



PowerLite® Pro Cinema 7100
Projektor para cinema em casa

Manual do usuário

Avisos sobre direitos autorais

Todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta publicação pode ser reproduzida, armazenada em sistemas de recuperação ou transmitida de alguma forma ou meio eletrônico, mecânico, fotocópia, gravação ou qualquer outro sem a autorização prévia por escrito da Seiko Epson Corporation. As informações aqui contidas devem ser usadas apenas com este produto Epson. A Epson não se responsabiliza pela aplicação das informações aqui contidas a outros produtos.

Nem a Seiko Epson Corporation nem suas subsidiárias serão responsáveis perante o comprador do produto ou terceiros por danos, perdas, encargos ou despesas incorridos pelo comprador ou terceiros, em consequência de: acidentes, uso indevido ou abuso deste produto; consertos ou modificações e alterações não autorizadas ou (exceto nos EUA) o não-cumprimento das instruções de uso e manutenção da Seiko Epson Corporation.

A Seiko Epson Corporation isenta-se da responsabilidade por danos ou problemas decorrentes da utilização de qualquer produto opcional ou suprimentos que não possuam a designação “produtos originais” ou “produtos Epson aprovados” por parte da Seiko Epson Corporation.

Marcas comerciais

Epson é uma marca registrada, 1080Perfect é uma marca comercial e “Epson Exceed Your Vision” é uma logomarca registrada da Seiko Epson Corporation.

PowerLite é uma marca registrada, DigiScan e AccuCinema são marcas comerciais da Epson America, Inc.

HDMI, o logotipo da HDMI e High-Definition Multimedia Interface são marcas comerciais ou registradas da HDMI Licensing, LLC.

Pixelworks, DNX e o logotipo da DNX são marcas comerciais da Pixelworks, Inc.

x.v.Color é uma marca comercial da Sony Corporation.

Aviso geral: Outros nomes de produtos são usados neste manual somente para fins de identificação e podem ser marcas comerciais de seus respectivos proprietários. A Epson renuncia a todo e qualquer direito sobre essas marcas.

O conteúdo deste manual está sujeito a modificações sem aviso prévio.

Conteúdo

Introdução	7
Componentes do projetor	8
Vista frontal	8
Vista traseira	8
Vista inferior	9
Painel de controle do projetor	9
Mapa dos botões do controle remoto	10
Acessórios opcionais	11
Garantia	11
Uso deste manual	11
 Instalação do projetor	 13
Seleção do local de instalação	13
Instalação do projetor	16
Conexão dos cabos	18
Conexão de equipamentos de vídeo e de um computador	18
Como fazer outras conexões	20
Instalação das pilhas no controle remoto	21
Como ligar e desligar o projetor	21
Como ligar o projetor	21
Como desligar o projetor	22
Como mudar o idioma	23
Seleção da fonte da imagem	23
Posicionamento da imagem	24
 Como fazer ajustes básicos	 27
Foco e ampliação/redução	27
Escolha da relação de aspecto	28
Escolha do modo de cor	29

Ajustes de cor avançados	30
Ajuste da opção Gama	30
Como ajustar os tons RGBCMY	32
Bloqueio do projetor	32

Como fazer ajustes detalhados **35**

Uso do sistema de menus	35
Alteração dos modos de exibição dos menus	37
Ajuste da qualidade da imagem	37
Opções de brilho de entrada	37
Opções de nitidez e de qualidade de imagem	39
Opções de cor	41
Ajustes de imagens de computador	43
Seleção de opções de memória e restauração do projetor	44
Seleção das opções de memória	44
Criação das opções de memória	44
Como excluir as opções de memória salvas	44
Restauração do projetor	45
Personalização dos recursos do projetor	46
Tamanho da imagem	46
Opções de tela	47
Outras opções de configuração	47

Manutenção **51**

Limpeza da lente	51
Limpeza do gabinete do projetor	52
Limpeza e substituição do filtro de ar	52
Troca da lâmpada	54
Reinicialização do temporizador de uso da lâmpada	56
Verificação do estado do projetor	57
Armazenamento do projetor	58
Transporte do projetor	58

Solução de problemas	59
Como proceder quando as luzes se acendem ou piscam	59
Solução de problemas de imagem	61
Solução de problemas do controle remoto	65
Onde obter ajuda	65
Especificações técnicas	67
Gerais	67
Lâmpada	67
Controle remoto	68
Dimensões	68
Elétrica	68
Ambientais	68
Segurança	68
Formatos de vídeo compatíveis	69
Códigos de comando ESC/VP21	71
Avisos	73
Informações importantes sobre segurança	73
Declaração de conformidade com a FCC	75
Declaração de conformidade	76
Certificado de garantia	77
Índice remissivo	85

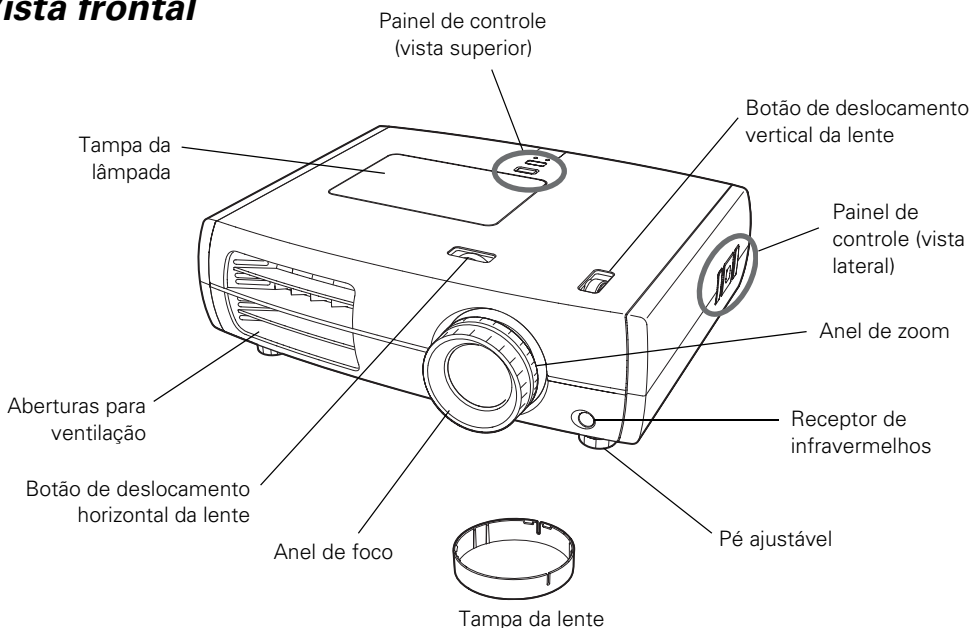
Introdução

O projetor PowerLite® Pro Cinema 7100 permite desfrutar de projeções com qualidade de cinema no ambiente relaxante de seu próprio lar. Projetado especialmente para uso como sistema de cinema em casa, oferece estes incríveis recursos:

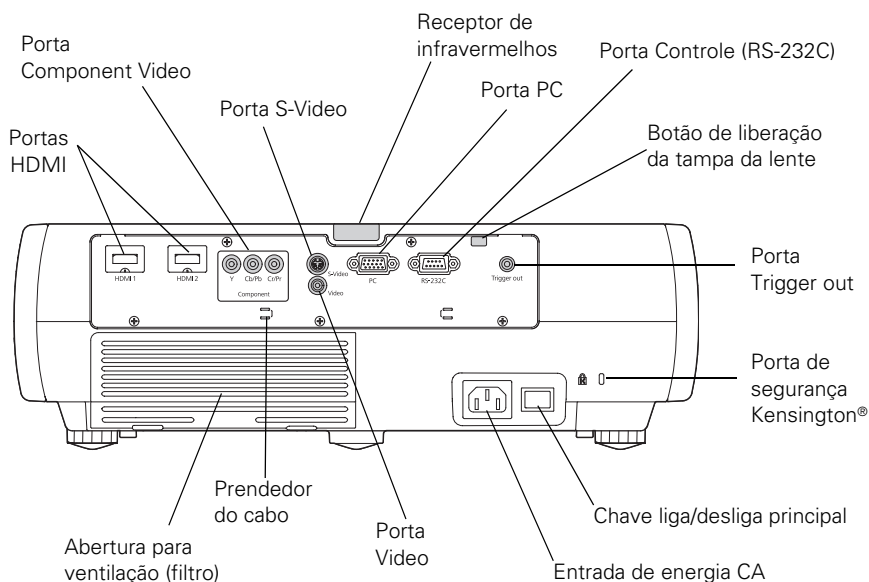
- Resolução nativa de 1080p (1920 × 1080), uma razão de contraste dinâmico de até 18000:1 e até 1800 lúmens de saída de luz branca ou colorida (brilho) para imagens incrivelmente ricas e nítidas em qualquer condição de iluminação.
- Sistema de auto-íris que controla constantemente a intensidade da lâmpada com base nos níveis de gama e de preto e branco do conteúdo projetado, para se obter imagens ajustadas com perfeição e pretos profundos.
- Tecnologia Epson® Crystal Fine 3LCD que garante qualidade de imagem mais confiável, maior relação de contraste e cores uniformes.
- Processamento de vídeo 1080Perfect™ para imagens com aparência de cinema, sem ruído ou irregularidades.
- Qualidade de cores de 10 bits para uma precisão de cores incomparável, com mais de um bilhão de cores.
- Gerenciamento de cores Epson AccuCinema™ oferecido pelo filtro óptico de cinema integrado que bloqueia o excesso de luz para obter uma maior variedade de cores, além de cores mais puras e um alinhamento sofisticado da escala de tons de cinza.
- Porta HDMI™ (High Definition Multimedia Interface™) para vídeo digital de qualidade superior, sem compressão.
- Projeção em formato 16:9 verdadeiro (tela larga).
- Várias possibilidades de montagem, incluindo projeção frontal e montagem no teto com deslocamento vertical e horizontal da lente.
- Sete modos de cor, incluindo x.v.Color™, para otimizar rapidamente a visualização em ambientes com diferentes níveis de iluminação e uma grande quantidade de ajustes personalizados de cor.

Componentes do projetor

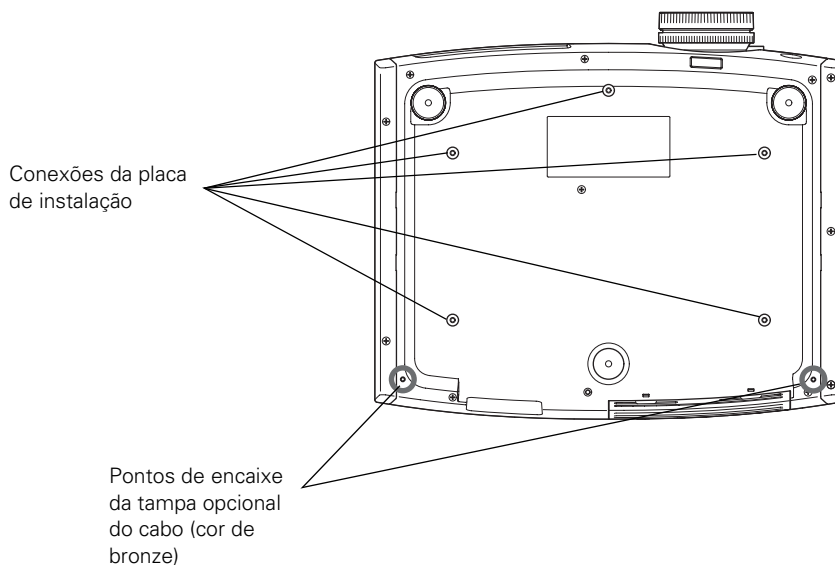
Vista frontal



Vista traseira

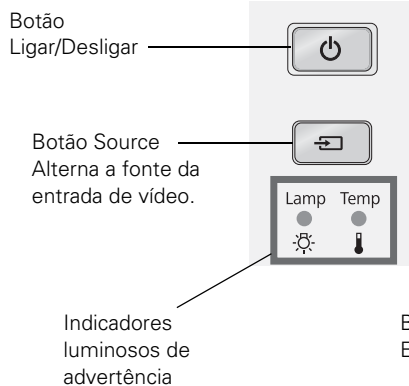


Vista inferior

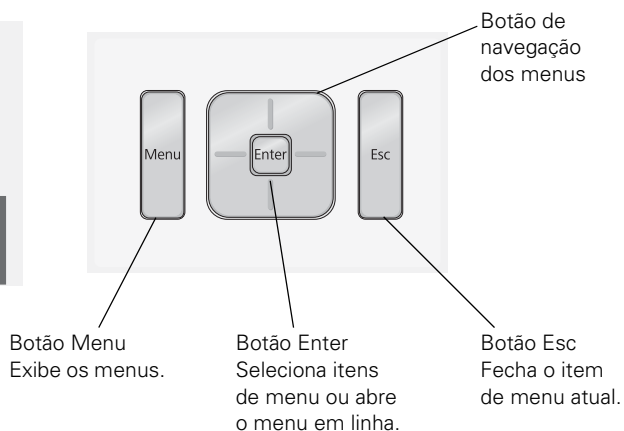


Painel de controle do projetor

Painel de controle superior



Painel de controle lateral



Mapa dos botões do controle remoto

Botão Ligar/Desligar
Liga/desliga o projetor

Botão Illumination
Ilumina os botões do controle
remoto para facilitar a
visualização.

Botão Default
Restaura as configurações
padrão quando o menu
estiver exibido.

Botões Source
Alternam entre os
equipamentos conectados
ao projetor.

Botões de
navegação dos
menus

Botão Esc
Fecha o item de menu atual.

Botão Memory
Recupera opções
de imagem
personalizadas.

Botão Enter/Line Menu
Seleciona itens de menu ou
abre o menu em linha.

Botão Menu
Exibe os menus do projetor.

Botão RGBCMY
Ajusta o matiz, a saturação
e o brilho de cada cor.

Botão Color Mode
Otimiza a visualização para
ambientes com iluminação
diferente.

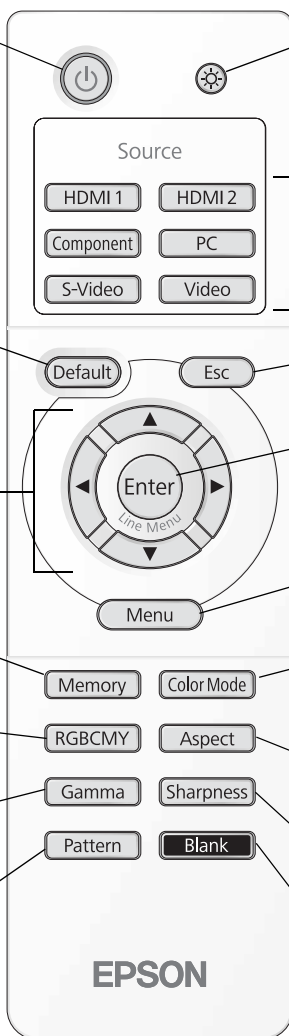
Botão Gamma
Ajusta os valores de gama
da exibição da tela.

Botão Aspect
Altera a relação de aspecto
da imagem.

Botão Pattern
Exibe os padrões de
teste para ajustar a
imagem.

Botão Sharpness
Ajusta a nitidez da imagem.

Botão Blank
Para temporariamente a
projeção ou oculta o menu.



Acessórios opcionais

A Epson fornece os seguintes acessórios opcionais para o projetor:

Produto	Número de referência
Lâmpada de reposição	V13H010L49 (ELPLP49)
Filtro de ar de reposição	V13H134A21 (ELPAF21)
Trava de segurança Kensington (dispositivo antifurto)	ELPSL01
Tampa do compartimento do cabo	V12H003001 (ELPCC01B)

Os acessórios podem ser adquiridos de um revendedor autorizado Epson. Para localizar a revenda mais próxima, ligue a Epson como descrito na seção “Onde obter ajuda” na página 65.

Garantia

O projetor é acompanhado de uma garantia básica de dois anos. Para obter informações detalhadas, veja a página 77.

Uso deste manual

Este documento contém todas as informações necessárias para a utilização do projetor, além de instruções básicas para configuração e manutenção, sugestões para a resolução de problemas, informações importantes sobre segurança, especificações e informações sobre a garantia.

Siga estas orientações ao ler o manual:

Advertência: Devem ser obedecidas com cuidado para evitar ferimentos.

Precaução: Devem ser observados para evitar danos ao equipamento.

Observação: Contêm informações importantes sobre o projetor.

Dica: Contêm sugestões úteis sobre a projeção.

Precisa de mais ajuda? Tire proveito do serviço de suporte automático da Epson no site **www.suporte-epson.com.br**. Use o site para acessar as respostas às perguntas mais frequentes ou outra informação a respeito do produto. Você também pode enviar suas dúvidas para a Epson através de e-mail.

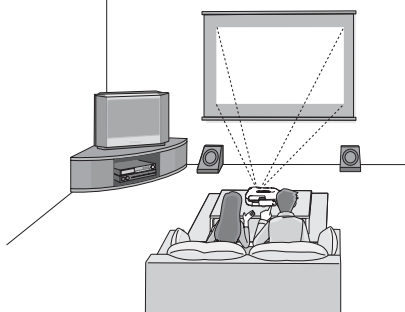
Instalação do projetor

Siga as instruções desta seção para escolher um local para o projetor, conectar os cabos e exibir imagens.

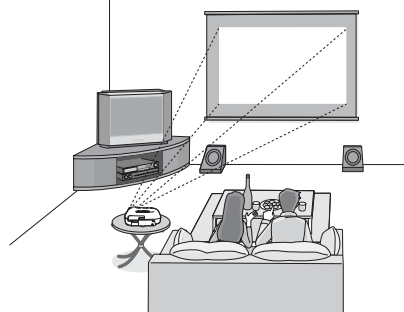
Seleção do local de instalação

É possível instalar o projetor para diversas configurações de visualização, como ilustrado abaixo, assim como projeção traseira.

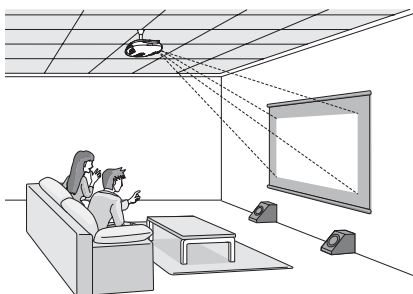
Centralizado



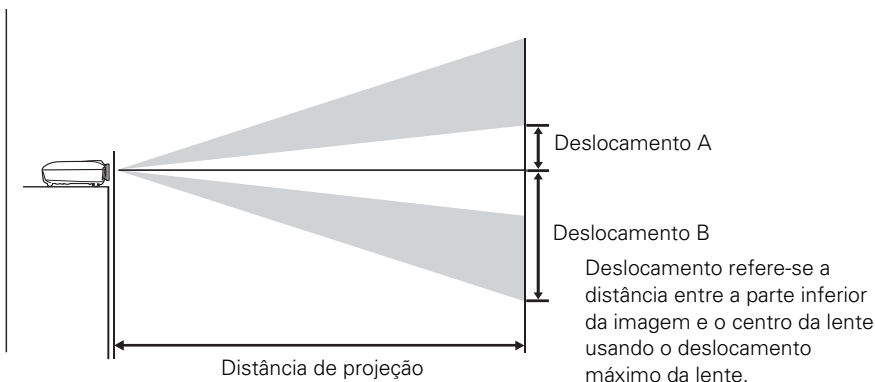
Lateral



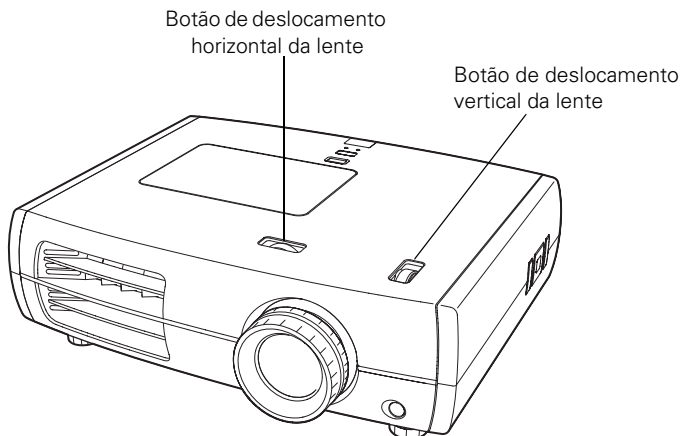
Teto



O ideal é colocar o projetor a uma altura tal que sua lente esteja entre as partes superior e inferior da tela, como indicado na figura. Se isso não é possível, utilize os botões de deslocamento para ajustar a posição da imagem. Como regra geral, você pode usar o deslocamento da lente para mover a imagem para cima ou para baixo em aproximadamente 100% da sua altura e para a esquerda ou direita em aproximadamente 50% (para detalhes, veja a página 25).



Se o projetor estiver descentralizado, aponte-o diretamente para frente (e não para o centro da tela) e use o botão de mudança horizontal da lente para centralizar a imagem na tela.



Precaução: Não tente mover a lente manualmente; caso contrário, poderá danificar o projetor. Use sempre os botões de deslocamento da lente para alterar sua posição.

O tamanho da imagem é determinado pela distância entre a lente do projetor e a tela. Dependendo das opções da sua exibição e de como o anel de zoom é utilizado, o tamanho real pode ser diferente. Utilize esta tabela como um guia básico para o posicionamento do projetor:

	Relação de aspecto de 16:9			
Distância de projeção	Tamanho diagonal da imagem (largura x altura)	Deslocamento A	Deslocamento B	Deslocamento horizontal
0,87 a 1,88 m	30 pol. (66 × 37 cm)	17 cm	55 cm	0 a 33 cm
1,17 a 2,52 m	40 pol. (89 × 50 cm)	23 cm	73 cm	0 a 43 cm
1,77 to 3,80 m	60 pol. (130 × 75 cm)	35 cm	109 cm	0 a 66 cm
2,38 a 5,08 m	80 pol. (180 × 100 cm)	46 cm	146 cm	0 a 89 cm
2,98 a 6,36 m	100 pol. (220 × 120 cm)	58 cm	182 cm	0 a 112 cm
3,59 a 7,64 m	120 pol. (270 × 150 cm)	69 cm	219 cm	0 a 132 cm
4,5 a 9,56 m	150 pol. (330 × 190 cm)	86 cm	273 cm	0 a 165 cm
6,01 a 12,76 m	200 pol. (440 × 250cm)	115 cm	364 cm	0 a 221 cm

	Relação de aspecto de 4:3			
Distância de projeção	Tamanho diagonal da imagem (largura x altura)	Deslocamento A	Deslocamento B	Deslocamento horizontal
1,07 a 2,31 m	30 pol. (61 × 46 cm)	21 cm	67 cm	0 a 41 cm
1,44 a 3,09 m	40 pol. (81 × 61 cm)	28 cm	89 cm	0 a 53 cm
2,18 a 4,66 m	60 pol. (120 × 90 cm)	42 cm	134 cm	0 a 81 cm
2,92 a 6,23 m	80 pol. (160 × 120 cm)	56 cm	178 cm	0 a 109 cm
3,66 a 7,79 m	100 pol. (200 × 150 cm)	71 cm	223 cm	0 a 135 cm
4,4 a 9,36 m	120 pol. (240 × 180 cm)	85 cm	268 cm	0 a 163 cm
5,51 a 11,71 m	150 pol. (300 × 230 cm)	106 cm	334 cm	0 a 203 cm
7,36 a 15,62 m	200 pol. (410 × 300 cm)	141 cm	446 cm	0 a 271 cm

Para determinar o tamanho exato da imagem quando souber a distância da projeção, ou a distância exata da projeção quando souber o tamanho de imagem desejado, é possível usar o programa Projection Distance Calculator. É possível baixar o programa no site da Epson, no endereço epson.com/support (disponível somente em inglês).

Além disso, tenha em mente as seguintes considerações:

- Verifique se existe espaço suficiente para ventilação em volta e embaixo do equipamento. Não coloque o projetor sobre materiais soltos que possam bloquear as aberturas localizadas sob o equipamento.
- O projetor deve ficar a uma distância máxima de 3 m de alguma tomada elétrica aterrada ou extensão.

Instalação do projetor

Para instalar o projetor, é necessário definir antes o local com base no tamanho de sua tela (tamanho máximo da diagonal da imagem). Use a tabela na página 15 como guia para o posicionamento do projetor.

Caso o projetor seja instalado no teto, será necessário utilizar o suporte de montagem opcional específico do projetor. Veja a página 11 para saber como adquiri-lo. Siga as instruções incluídas com o suporte do projetor.

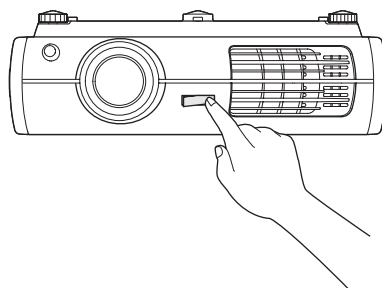
Advertência: Quando instalar ou ajustar o suporte para montagem no teto, não use adesivos para evitar que os parafusos se soltem e não use nenhum tipo de óleo ou lubrificante. Isso pode fazer com que o gabinete do projetor rache e o projetor pode cair, causando ferimentos graves e danificando o projetor.

Caso o projetor seja instalado no teto, será necessário inverter a imagem para que apareça na orientação correta. Proceda da seguinte forma:

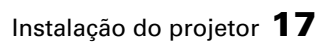
1. Pressione o botão **Menu** no controle remoto.
2. Abra o menu **Definição** e selecione **Projeção**.
3. Selecione **Frontal/Tecto**.
4. Pressione o botão **Menu** quando concluir.

Note que você pode girar a placa com o logotipo da Epson 180 graus quando suspender o projetor do teto.

Se estiver planejando usar um controlador AV com o projetor, veja a tabela de códigos de comando ESC/VP21 na página 71.



Technical drawing of the front view of the projector. The drawing shows a rectangular device with a lens on the left and a circular lens on the right. Dimensions are provided: total width 450 mm, total height 148 mm, lens height 136 mm, lens diameter 72 mm, and mounting bracket height 12 mm. A label "Centro da lente" points to the center of the lens.

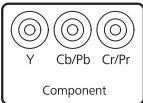
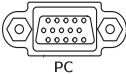


Conexão dos cabos

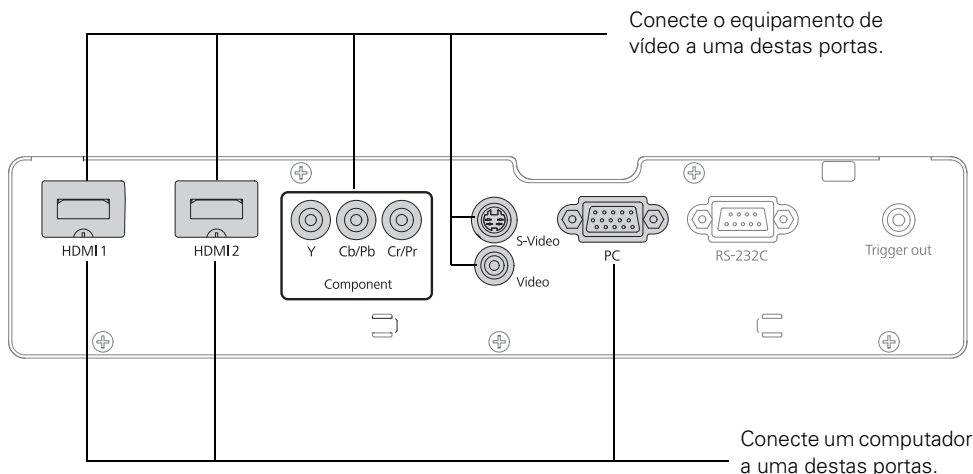
Conexão de equipamentos de vídeo e de um computador

É possível conectar o projetor a muitos tipos de equipamentos de vídeo, como videocassete, aparelho de DVD, sintonizador digital, receptor de TV a cabo ou satélite, console de vídeo-jogo, câmera de vídeo ou câmera digital. Também é possível conectá-lo a um computador de mesa ou laptop dos sistemas PC ou Apple® Macintosh®. Para obter detalhes sobre os formatos de vídeo compatíveis, veja a página 69.

É possível conectar até seis equipamentos de vídeo ao mesmo tempo, utilizando qualquer um dos seguintes cabos disponíveis no mercado:

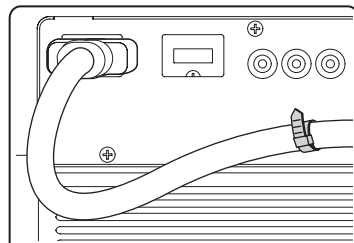
Nome da porta	Conexão do equipamento de vídeo	Conexão a um computador
HDMI 1/ HDMI 2 	Utilize um cabo HDMI: 	
Component 	Utilize um cabo de vídeo componente (com conectores tipo RCA):  Conecte o cabo às três portas de vídeo componente. Faça a conexão das cores correspondentes do cabo com as portas.	—
PC 	—	Utilize um cabo de monitor Mini D-sub de 15 pinos para conectar a uma porta RGB (monitor) do computador: 
S-Video 	Utilize um cabo S-vídeo: 	—
Video 	Utilize um cabo de vídeo RCA: 	—

Para obter melhores resultados, se possível, conecte o equipamento de vídeo à porta HDMI. Se o equipamento usado não for compatível com HDMI, conecte-o a uma das seguintes portas (alistadas por ordem de qualidade): **Component** (para vídeo componente), **S-Video** ou **Video** (para vídeo composto).



Caso a porta **Component** seja conectada, certifique-se de selecionar a opção correta para o equipamento em Sinal entrada; caso contrário, a imagem poderá não ser exibida corretamente (veja a página 23).

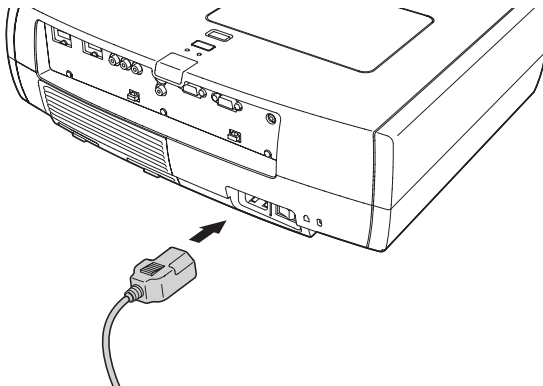
Quando conectar um cabo grande ou pesado ao projetor, como um cabo de HDMI, recomenda-se que prenda-o a um dos prendedores usando um amarrador de cabo disponível no comércio.



Como fazer outras conexões

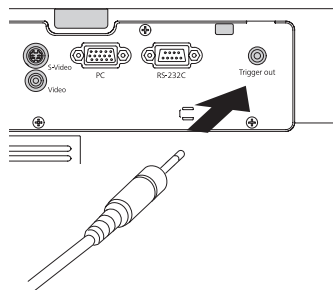
Conecte o cabo de alimentação e os outros cabos descritos abaixo, dependendo de como pretende usar o projetor.

- Conecte o cabo de alimentação no projetor e a uma tomada elétrica aterrada.



- A porta Trigger out emitirá um sinal de CC de 12 volts enquanto o projetor estiver ligado. Isso permite que um sistema de controle central verifique se o projetor está ligado ou desligado e também pode ser usado para subir ou baixar a tela de projeção automaticamente quando o projetor estiver em uso.

Conecte um miniconector de 3,5 mm à porta, da conforme ilustrado. Para ativar a porta, selecione a opção **Trigger Out** (veja a página 48).



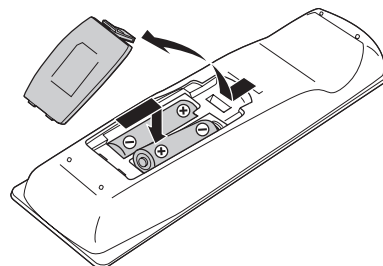
- Se estiver planejando usar um controlador AV com o projetor, conecte um cabo serial para modem nulo de 9 pinos à porta **RS-232C**. Consulte os códigos de comandos ESC/VP21 na página 71.

Instalação das pilhas no controle remoto

O controle remoto utiliza duas pilhas AA.

Advertência: Mantenha as pilhas fora do alcance de crianças. Caso uma pilha seja engolida, procure o seu médico imediatamente.

1. Solte a lingüeta e levante a tampa.
2. Insira duas pilhas AA novas da seguinte maneira.
3. Insira a lingüeta na tampa e pressione-a para baixo até que se encaixe no lugar.



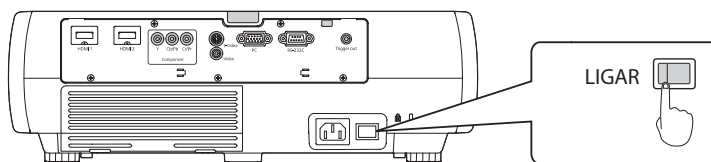
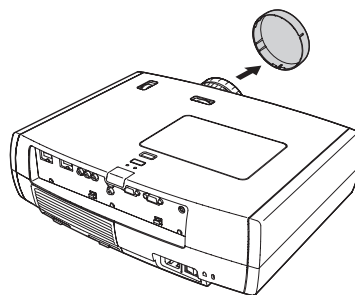
Aponte o controle remoto para a tela ou para a frente ou para a parte traseira do projetor. Certifique-se de estar a menos de 10 m do projetor.

Caso suspeite que as pilhas estejam fracas, aperte o botão  de iluminação. Se os botões se iluminarem em vermelho, troque as pilhas.

Como ligar e desligar o projetor

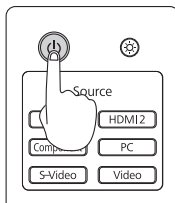
Como ligar o projetor

1. Remova a tampa da lente.
2. Ligue todos os equipamentos conectados que deseja usar.
3. Ligue a chave liga/desliga principal, na parte traseira do projetor.

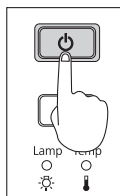


4. Pressione o botão  no controle remoto ou no projetor.

Controle remoto



Projetor



Observação: Para evitar que crianças liguem o projetor, é possível usar a opção Bloqueio Parental. Veja a página 32 para obter mais detalhes.

Se estiver usando o projetor a uma altitude superior a 1500 metros, ative o Modo Alta Altitude para que o ventilador esfrie o projetor de maneira adequada devido à pressão do ar em altitudes elevadas. Veja a página 49 para obter mais detalhes.

O projetor leva cerca de 30 segundos para aquecer e exibir uma imagem. Se não aparecer uma imagem, talvez seja necessário alterar a fonte da imagem, como descrito na página 23.

Como desligar o projetor

1. Desligue todos os equipamentos conectados ao projetor.
2. Pressione o botão  no controle remoto ou no projetor. Quando veja uma mensagem de confirmação, aperte o botão  outra vez para desligar o projetor.
3. Quando a luz laranja do botão  parar de piscar e ficar acesa, desligue a chave liga/desliga principal, na parte traseira do projetor.

O projetor agora pode ser desconectado com segurança, se necessário.

Precaução: Desligue a unidade quando não estiver em uso para prolongar a vida útil do projetor. O uso contínuo 24 horas por dia poderá reduzir a vida útil geral do produto. Nunca desligue a chave liga/desliga principal sem antes desligar o projetor e deixá-lo esfriar da forma descrita acima; caso contrário, poderá danificar e reduzir a vida útil da lâmpada.

Como mudar o idioma

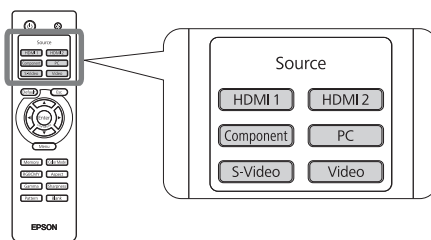
O idioma pre-definido do sistema de menus é inglês. Para trocar o idioma do sistema de menus, proceda da seguinte forma:

1. Aperte o botão **Menu** no controle remoto ou no projetor.
2. Utilize os botões de flecha ▲ ou ▼ para selecionar **Settings** (Definição) e aperte o botão **Enter**.
3. Utilize os botões de flecha ▲ ou ▼ para selecionar **Language** (Língua) e aperte **Enter**.
4. Selecione **Português** e aperte **Enter**.
5. Aperte o botão **Esc** ou **Menu** para sair do sistema de menus do projetor.

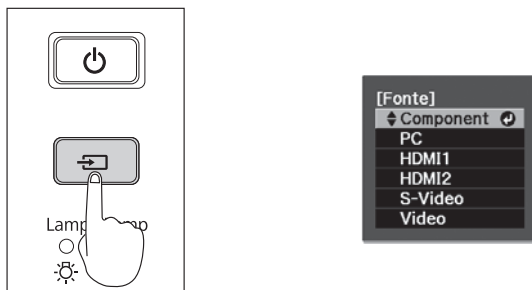
Seleção da fonte da imagem

Os botões **Source** do projetor e do controle remoto permitem alternar entre imagens de vários equipamentos conectados ao projetor (como aparelhos de DVD, receptores de TV a cabo ou satélite, ou consoles de vídeo-jogo).

Pressione o botão **Source** do controle remoto correspondente à porta em que a fonte de vídeo está conectada.



Caso seja pressionado o botão  de fontes do projetor, será exibido um menu das fontes disponíveis. Aperto o botão de fonte  para recorrer e selecionar a fonte desejada.



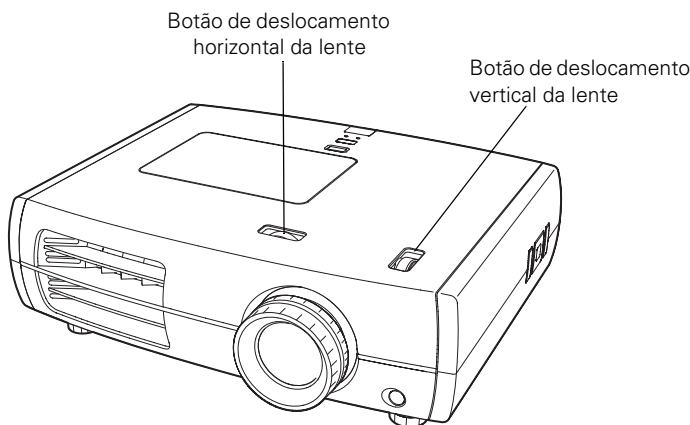
Observação: Se não aparecer uma imagem, veja a seção “Solução de problemas” na página 59.

Para desativar a imagem e escurecer a tela temporariamente, pressione o botão **Blank** do controle remoto. Pressione o botão **Blank** novamente para retornar à visualização normal.

Posicionamento da imagem

Se a imagem não estiver centralizada na tela, utilize os botões de deslocamento horizontal e vertical das lentes para ajustar sua posição.

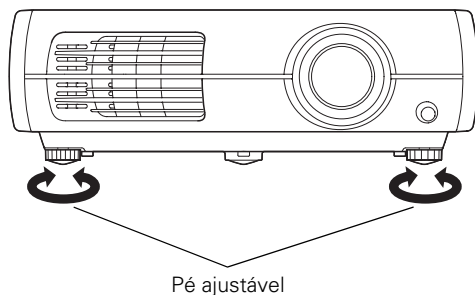
Precaução: Não tente mover a lente manualmente; caso contrário, poderá danificar o projetor. Use sempre os botões de deslocamento da lente para alterar sua posição.



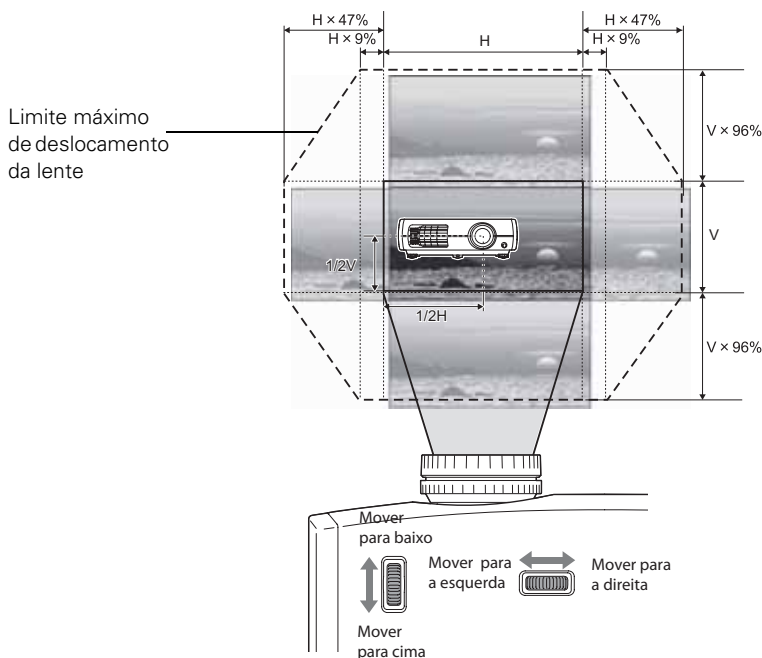
Observação: É possível exibir um padrão de teste para ajudar no ajuste da posição da imagem, pressionando o botão **Pattern** do controle remoto. Pressione o botão **Pattern** novamente para desativar o padrão de teste.

Quando ouvir um clique, a posição da lente estará quase centralizada. Se o botão de deslocamento da lente ficar difícil de girar, não será possível ajustar para uma posição além da atual.

Se um lado da imagem estiver mais alto do que o outro, verifique se o projetor está paralelo à tela. Se necessário, ajuste os pés do projetor para que ele fique na horizontal.



A posição de exibição da imagem não pode ser movida para a distância máxima nas direções vertical e horizontal. Por exemplo, a imagem não pode ser deslocada na direção vertical quando estiver totalmente na posição horizontal. Quando a imagem estiver totalmente deslocada na direção vertical, ela poderá ser deslocada em até 9% da largura da tela. A quantidade de deslocamento possível da imagem é expressado em termos de largura (H) e altura (V) da imagem, conforme ilustrado:



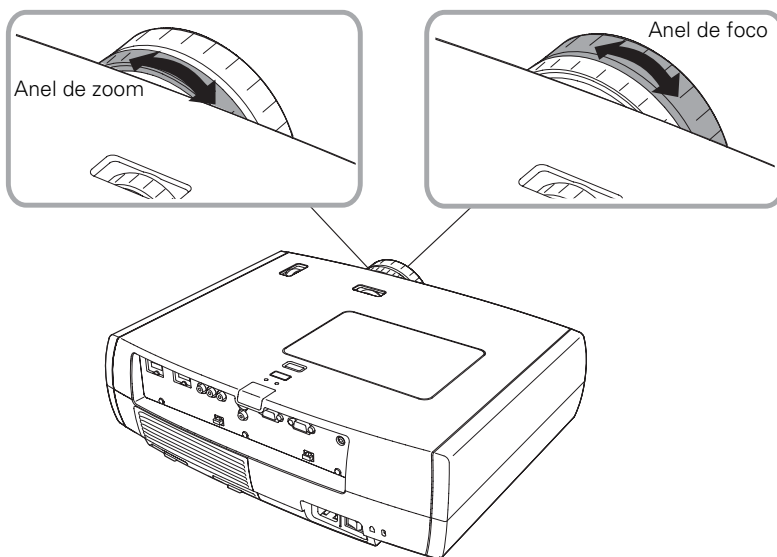
Como fazer ajustes básicos

Siga as instruções deste capítulo para fazer ajustes básicos no formato, tamanho, cor e qualidade da imagem. Para realizar ajustes avançados, consulte a seção “Como fazer ajustes detalhados” na página 35.

Foco e ampliação/redução

Torne a imagem mais ou menos nítida com o anel de foco.

Amplie ou reduza a imagem com o anel de zoom.



Escolha da relação de aspecto

Em muitos casos, os sinais de vídeo são redimensionados automaticamente para que se ajustem à tela quando **Automático** é selecionado para a opção **Aspecto**. Talvez seja necessário alterar o tamanho da imagem (ou relação de aspecto) para alguns tipos de imagem pressionando o botão **Aspect** do controle remoto.

Selecione uma das opções a seguir:

- **Normal** para transmissões televisivas padrão, imagens de computador ou imagens com relação de aspecto igual a 4:3.
- **Total** para imagens gravadas no modo Squeeze.
- **Zoom** para imagens gravadas no formato 16:9 (“wide-screen”).

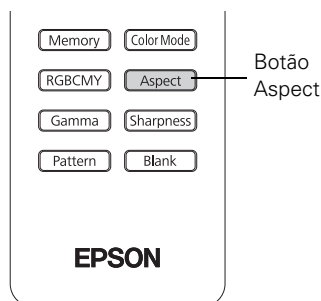


Imagem 4:3 usando a opção Normal



Imagem 16:9 usando a opção Zoom



- **Largo** para expandir uma imagem 4:3 para 16:9, de modo que preencha a tela inteira. Esta opção estica apenas o lado direito e esquerdo da imagem; a parte central permanece inalterada.

Observação: Quando exibe sinais 720p, 1080i ou 1080p utilizando a porta HDMI ou Component, a relação do aspecto é selecionada automaticamente e não é possível trocar a relação do aspecto.

Se exibir imagens 4:3 com a opção **Zoom**, as partes superior e inferior serão cortadas. É possível usar a opção **Posição de zoom** e outras opções para redimensionar e reposicionar a imagem. Para obter informações detalhadas, consulte a página 46.

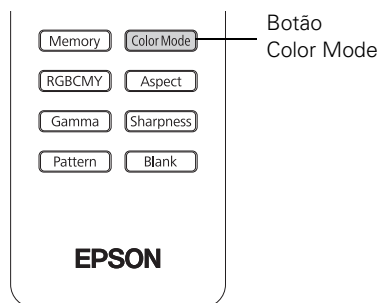
Para obter detalhes sobre como o projetor redimensiona a imagem ao escolher uma opção de aspecto, consulte a página 69.

Escolha do modo de cor

É possível alterar o modo de cor para ajustar automaticamente o brilho, o contraste e a cor, permitindo a otimização rápida da imagem projetada em ambientes com diferentes níveis de iluminação. Também é possível selecionar um modo de cor diferente para cada fonte de entrada, o que é útil caso sejam visualizados vários tipos de imagens a partir de fontes diferentes. (Por exemplo, é possível definir a fonte HDMI 1 como **Natural** caso seja usada para assistir a filmes durante o dia com as persianas do ambiente fechadas ou definir a fonte do computador como **Dinâmico** para jogar vídeo-jogo com as persianas abertas.)

Selecione a fonte de imagem que deseja ajustar e pressione o botão **Color Mode** do controle remoto. Escolha entre as seguintes configurações:

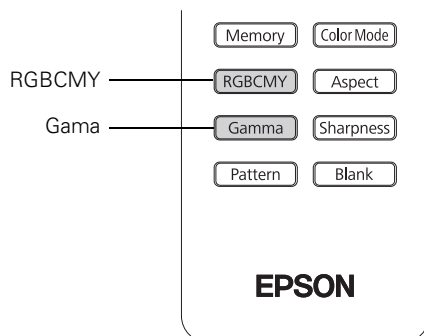
- **Dinâmico** para projetar a imagem com maior brilho possível.
- **Sala de estar** para assistir a filmes durante o dia.
- **Natural** para projetar cores mais precisas e naturais em um ambiente escuro.
- **Teatro** para exibir filmes em um ambiente escuro.
- **Teatro Preto 1** para imagens próximas às de monitores de uso profissional. Para uso em um ambiente completamente escuro.
- **Teatro Preto 2** para enfatizar cores mais ricas, como as de filmes de cinema. Para uso em um ambiente completamente escuro.
- **x.v.Color** para reproduzir cores de forma mais natural. Esta opção só está disponível quando um sinal é recebido através da porta HDMI.



O filtro óptico Epson Cinema Filter (filtro óptico de cinema) aumenta automaticamente a reprodução de cor em um ambiente escuro, menos quando a opção **Dinâmico** ou **Sala de estar** estiver selecionada.

Ajustes de cor avançados

Para personalizar a qualidade do cor o da imagem, você pode ajustar o nível de gama e os tons RGBCMY individuais. (Esta opção não estará disponível se **x.v.Color** estiver selecionada na configuração Modo cor.

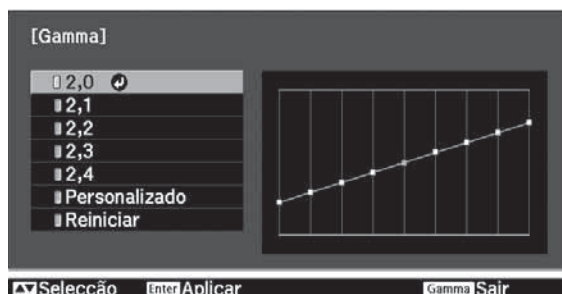


Observação: É possível ajustar com precisão essas e outras opções de qualidade e cor da imagem utilizando o sistema de menus do projetor (consulte a página 35). Também é possível salvar combinações de opções de imagem com o recurso de memória para serem recuperadas com facilidade (consulte a página 44). Se não gostar das configurações que selecionou em um menu em particular, você pode apertar o botão Default para restaurar as configurações de fábrica.

Ajuste da opção Gama

É possível selecionar cinco opções de gama (2.0 a 2.4) ou personalizar uma opção a partir da sua imagem ou de um gráfico exibido. Os valores mais baixos aumentam o contraste das áreas escuras, mas costumam borrar as áreas de brilho. Os valores mais altos escurecem as áreas claras. As predefinições de gama fazem pequenos ajustes em valores de meio-tom. Quanto maior for a predefinição de gama, mais baixos serão os valores de meio-tom. A alteração dessas opções afetar o contraste, podendo causar manchas nas áreas de brilho.

1. Pressione o botão **Gamma** (Gama). As seguintes informações serão exibidas na tela:



2. Execute um dos seguintes procedimentos:
 - Selecione um dos valores de correção numérica com o botão ▲ ou ▼ do controle remoto e pressione o botão **Enter** button. A opção será representada no gráfico à direita. O eixo horizontal representa o nível do sinal de entrada e o vertical representa o nível do sinal de saída. Pressione o botão **Gamma** para fechar o menu.
 - Selecione a opção **Personalizado**. Prossiga até a etapa seguinte.
3. Execute um dos seguintes procedimentos:
 - Selecione **Ajustar da imagem**. Será exibido um ícone de gama na imagem projetada. Utilize os botões de seta para mover o ícone para a área de brilho que deseja ajustar e pressione **Enter**. O gráfico de gama personalizado é exibido com o canal selecionado para ajuste. Pressione o botão ▲ ou ▼ para ajustar e, em seguida, pressione **Enter**.
 - Selecione **Ajustar do gráfico**. Quando o gráfico de gama aparecer, utilize o botão ◀ ou ▶ para selecionar o ponto do gráfico que deseja ajustar, e o botão ▲ ou ▼ para ajustar as opções. Pressione **Enter** para salvar as opções e fechar.

Como ajustar os tons RGBCMY

Utilize esta opção para ajustar o matiz, saturação e brilho dos componentes vermelhos (R), verdes (G), azules (B), cianos (C), magenta (M) e amarelo (Y).

1. Aperte o botão **RBGCMY**. As seguintes informações serão exibidas na tela:



2. Utilize o botão ▲ ou ▼ no controle remoto para selecionar o cor que deseja ajustar e depois aperte o botão Enter.
3. Selecione Tonalidade, Saturação ou Luminosidade para o cor que deseja ajustar e utilize o botão ◀ ou ▶ para ajustar-lo.
4. Aperte o botão Esc para ajustar outro cor ou aperte o botão RGBCMY para sair do menu.

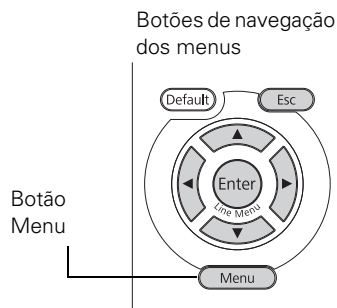
Observação: Você também pode ajustar o deslocamento e ganho usando a configuração RGB no sistema de menu do projetor (veja a página 42).

Bloqueio do projetor

O projetor inclui duas opções de bloqueio que evitam que a imagem seja alterada acidentalmente após ser ajustada e impedem que o projetor seja ligado por crianças sem a supervisão de adultos.

Para acessar as opções de bloqueio, siga estas etapas:

1. Pressione o botão **Menu** do controle remoto.
2. Utilize os botões de navegação dos menus para abrir o menu **Definição**.



3. Escolha entre as seguintes opções:

- **Bloqueio Parental** para desativar o botão  do painel de controle do projetor, desde que não seja pressionado por cerca de três segundos. No entanto, é possível usar o botão  para desligar o projetor. Como ainda é possível usar o controle remoto para ligar o projetor, pode ser necessário mantê-lo longe do alcance de crianças.
- **Bloqueio Operação** para desativar todos os botões do painel de controle do projetor. Enquanto a opção Bloqueio Operação estiver ativada, um ícone de bloqueio aparecerá na tela sempre que um botão for pressionado. Para operar o projetor, deve-se usar o controle remoto. Para cancelar a opção Bloqueio Operação, mantenha pressionado o botão **Enter** no painel de controle do projetor por no mínimo sete segundos.

4. Pressione **Menu** para sair do sistema de menus.

Se você ativou a opção Bloqueio Operação, os botões de projetor ficarão travados.

Caso tenha ativado Bloqueio Parental, desligue o projetor e deixe-o esfriar. A opção Bloqueio Parental começa a funcionar após o período de resfriamento.

Precaução: Se estiver usando a opção Direct Power On (veja a página 47) e usa o interruptor principal do projetor, é possível que o projetor se ligue inclusive se o Bloqueio Parental estiver ativado.

Como fazer ajustes detalhados

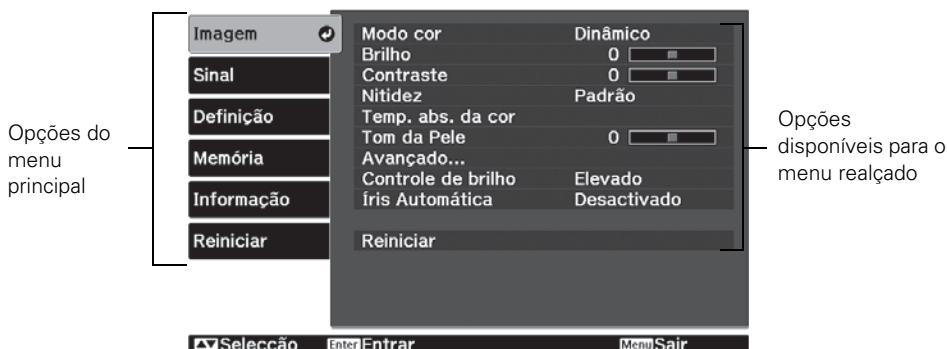
É possível usar os menus na tela do projetor para fazer ajustes detalhados da qualidade da imagem, como brilho, contraste, nitidez e cor. Também é possível alterar a exibição do menu, as opções do modo de repouso e outros recursos do projetor.

Uso do sistema de menus

É possível acessar o sistema de menus pelo controle remoto ou pelos botões do painel de controle do projetor. Pode-se acessar o menu completo ou um menu em apenas uma linha que permite ajustar as opções selecionadas. Também pode-se alterar o idioma do menu e controlar como os menus são exibidos (veja a página 37).

Observação: Se aperta o botão **Blank** do controle remoto enquanto um menu estiver exibido, o menu desaparece da tela. Isso é útil para checar os efeitos dos ajustes da imagem. Aperte o botão **Blank** outra vez para fazer que o menu apareça.

1. Para exibir o menu inteiro, pressione o botão **Menu** do projetor ou do controle remoto. Você verá uma tela como esta:



Observação: Você pode ver opções diferentes, dependendo do modelo do projetor e de como o equipamento está conectada a ele.

2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para realçar uma opção do menu principal (**Imagem**, **Sinal**, **Definição**, **Memória**, **Informação** ou **Reiniciar**) e, em seguida, pressione o botão **Enter** para selecioná-la.

3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para realçar uma opção e, em seguida, pressione o botão Enter.
4. Pressione o botão ▲, ▼, ◀ ou ▶ para alterar as opções caso seja necessário. Talvez seja necessário pressionar o botão Enter para confirmar as escolhas.
5. Quando concluir, pressione o botão Esc para retornar ao menu anterior ou pressione o botão Menu para sair do sistema de menus.

Para exibir uma das opções do menu em linha, aperte o botão Enter. Aparecerá a seguinte exibição na parte inferior da imagem:



Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar a opção que deseja ajustar.

- Brilho (veja a página 38)
- Contraste (veja a página 38)
- Nitidez (veja a página 39)
- Saturação da cor (veja a página 41)
- Cor (veja a página 41)
- Temp. abs. da cor (veja a página 41)
- Tom de Pele (veja a página 41)

Aperte o botão ◀ ou ▶ para ajustar a opção. Aperte o botão Menu ou Esc para fechar o menu em linha.

Observação: Quando uma linha de menu for exibida, você pode apertar Default no controle remoto para retornar o menu à configuração de fábrica.

Alteração dos modos de exibição dos menus

Utilize estas opções para controlar o modo de exibição dos menus.

■ Língua

Definição > Língua

Selecione um dos 21 idiomas para ser usado no sistema de menus.

■ Posição de menu

Definição > Visor > Posição de menu

Utilize os botões de seta para escolher uma posição na tela para exibir o menu.

■ Cor do menu

Definição > Visor > Cor do menu

Selecione um esquema de cores para exibir os menus.

Ajuste da qualidade da imagem

Antes de configurar a imagem usando esses ajustes, verifique se já selecionou o melhor modo de cor para a imagem e o ambiente de exibição, conforme descrito na página 29. Em seguida, utilize as opções desta seção para concluir o ajuste da imagem de acordo com sua preferência.

A maioria das opções de qualidade de imagem são salvas de forma independente para cada fonte de entrada (portas Video, S-Video, HDMI, Component ou PC) e modo de cor. Após concluir o ajuste das opções de uma fonte de entrada, alterne para as outras que estiver usando e faça todos os ajustes necessários.

Opções de brilho de entrada

Se o sinal do equipamento conectado estiver fraco e as imagens aparecerem escuras, é possível ajustar as opções de Brilho e Contraste. É possível ajustar o brilho e o contraste para cada fonte de imagem e modo de cor.

Ajuste primeiro esta opção e configure a imagem com as opções restantes.

A opção Brilho controla a quantidade de luz produzida pelo projetor e a opção de contraste ajusta a diferença entre as áreas escuras e de brilho da imagem projetada. As outras opções alistadas na página seguinte controlam a forma como o projetor interpreta as áreas claras e escuras da imagem.

■ Brilho

Imagem > Brilho

Ajuste o brilho para que se adapte às suas condições de visualização. Por exemplo, se estiver projetando em uma sala bastante iluminada ou em uma tela muito grande, talvez seja necessário aumentar o brilho. Diminua o brilho em salas escuras veja ou telas pequenas. Esse procedimento também reduz o consumo de energia e o ruído do ventilador, além de ajudar a prolongar a vida útil da lâmpada.

■ Contraste

Imagem > Contraste

Ajusta a diferença entre as áreas claras e escuras.

■ Íris Automática

Imagem > Íris Automática

Observação: Esta opção não pode ser ajustada quando o modo de cor estiver configurado como x.v. Color (veja a página 29).

Quando esta opção está ativada, a quantidade de luz produzida pela lâmpada é ajustada automaticamente de acordo com o brilho da imagem. Selecione **Normal** ou **Alta Velocidade** para indicar a velocidade que deseja que a lâmpada responda a câmbios no brilho da imagem. A opção é armazenada separadamente para cada fonte de imagem e modo de cor.

■ Nível Config.

Sinal > Avançado > Nível Config.

Observação: Esta opção somente pode ser utilizada quando um sinal NTSC é projetado pela porta Video ou S-Video ou quando a sinal de vídeo é projetada pelas portas Component.

Ajusta o limite no qual as áreas escuras da imagem são exibidas em preto (0 IRE). Para obter compatibilidade com a maioria dos equipamentos de vídeo e DVD vendidos nos Estados Unidos, deixe esta opção em 0%. Verifique as especificações de seu equipamento de vídeo para garantir a opção correta.

■ EPSON Super White

Sinal > Avançado > EPSON Super White

Observação: Esta opção pode ser utilizado quando um sinal de video composto, S-vídeo ou video componente é projetado e o modo de cor é Natural, Noite do cinema, HD ou Tela de prata (veja página 29).

Ative esta opção para compensar o desbotamento ou superexposição (quando o sinal de entrada contiver valores acima de 100 IRE) das partes brilhantes da imagem.

■ Limite de Vídeo HDMI

Sinal > Avançado > Limite de Vídeo HDMI

Observação: Esta opção pode ser usada somente quando a porta HDMI 1 ou HDMI 2 for selecionada como fonte da imagem (veja a página 23). Esta opção não pode ser ajustada quando o modo de cor estiver configurado como **x.v. Color** (veja a página 29).

Se o equipamento de vídeo possuir uma porta HDMI e for conectada ao projetor usando um cabo HDMI, defina o nível do projetor para que corresponda ao do equipamento de vídeo.

■ Controlo de brilho

Imagem > Controlo de brilho

Esta opção controla a saída de luz do projetor. Quando definida como **Elevada**, a lâmpada produz uma imagem mais brilhante e a lâmpada utiliza mais energia. Para conservar energia e alargar a vida útil da lâmpada, selecione a opção **Baixo**.

Opções de nitidez e de qualidade de imagem

Se a imagem estiver embaçada, com ruído ou tremeluzir, é possível utilizar estas opções para corrigi-la.

■ Nitidez

Imagem > Nitidez

Utilize esta função para que as linhas e bordas apareçam mais nítidas na imagem. A opção é armazenada separadamente para cada fonte de imagem e modo de cor. É possível selecionar **Padrão** para ajustar a nitidez de toda a imagem ou selecionar **Avançado** para acessar o submenu a seguir:



Observação: Não é possível utilizar a opção **Avançado** quando um sinal é projetado a partir da porta PC.

Selecione **Melhoram. Linha Fina** para aumentar a nitidez de detalhes como cabelos e roupas. Selecione **Melhoram. Linha Grossa** para aumentar a nitidez de grandes contornos e fundos.

Também é possível acessar esta opção pressionando o botão **Nitidez** do controle remoto.

■ Progressivo

Sinal > Progressivo

O projetor utiliza o processamento em circuito HD DigiScan™ 3D para imagens de vídeo. Para imagens de filme, o projetor utiliza conversão automática de 3:2 e otimiza a imagem de modo adequado.

Deixe esta opção em **Vídeo** para a maioria dos casos. Defina como **Film/Auto** quando a fonte de entrada for um filme e desejar projetar uma imagem mais próxima da original. Defina como **Desativado** quando exiba imagens com muito movimento.

Observação: Esta opção se aplica somente ao projetar vídeo composto ou S-vídeo, ou vídeo de 480i ou 576i ou 1080i a partir da porta Component, HDMI 1 ou HDMI 2 (veja a página 69).

■ Detecção movimento

Sinal > Detecção movimento

Especifica como os sinais são convertidos para sinais progressivos. Ela seleciona uma opção mais baixa para imagens lentas ou estáticas (**S**) ou um valor mais alto para imagens de vídeo (**M**).

Observação: Esta opção se aplica somente ao projetar vídeo composto ou S-vídeo, ou vídeo de 480i ou 576i ou 1080i a partir da porta Component, HDMI 1 ou HDMI 2 (veja a página 69).

■ Redução ruído

Sinal > Avançado > Redução ruído

Observação: Esta opção não pode ser ajustada quando o modo de cor estiver configurado como **x.v. Color** (veja a página 29) ou quando um sinal é projetado a partir da porta PC.

Esta opção reduz trepidações de imagens analógicas. É possível selecionar a partir de 3 níveis de redução de ruídos.

■ Expansão para 2-2

Sinal > Avançado > Expansão para 2-2

Observação: Esta opção só pode ser utilizada com sinais 1080p/24Hz que estejam sendo enviados a partir das portas Component, HDMI 1 ou HDMI 2 (veja a página 69). Esta opção não pode ser ajustada quando o Modo cor estiver configurado como **x.v.Color** (veja a página 29) ou quando um sinal estiver sendo projetado pela porta PC.

Esta configuração permite que selecione se as imagens são projetadas com detecção 2-2 ou 2-3. Selecione **Desativado** para detectar a expansão para 2-2.

Opções de cor

Se as cores da imagem não estiverem corretas, é possível ajustá-las usando estas opções. Utilize as três primeiras opções descritas abaixo para fazer as alterações mais visíveis. Se precisar fazer apenas pequenos ajustes, é possível ajustar com precisão a imagem com as opções restantes. A maioria das opções de cor é armazenada separadamente para cada fonte de imagem e modo de cor.

■ Saturação da cor

Imagem > Saturação da cor

Observação: Esta opção não pode ser utilizada quando o Modo cor estiver configurado como x.v. Color (veja a página 29) ou quando estiver recebendo sinais a partir da porta PC.

Ajusta a intensidade de cor da imagem.

■ Cor

Imagem > Cor

Observação: Esta opção não pode ser utilizada quando o Modo cor estiver configurado como x.v. Color (veja a página 29) ou quando estiver recebendo sinais a partir da porta PC.

Altera o equilíbrio de cores entre magenta e verde.

■ Temp. abs. da cor

Imagem > Temp. abs. da cor

Observação: Esta opção não pode ser ajustada quando o Modo cor estiver configurado como x.v. Color (veja a página 29).

Altera o equilíbrio de cores entre vermelho e azul, tornando a aparência da imagem mais quente ou fria.

■ Tom de Pele

Imagem > Tom de Pele

Observação: Esta opção não pode ser ajustada quando o Modo cor estiver configurado como x.v. Color (veja a página 29).

Faz ajustes finos no matiz e controla a quantidade de magenta ou verde na imagem. Também é útil para corrigir imagens em preto e branco, caso estejam coloridas.

■ RGB

Imagem > Avançado > RGB



Observação: Esta opção não pode ser ajustada quando o Modo cor estiver configurado como x.v. Color (veja a página 29).

Utilize as opções RGB para ajustar com precisão a cor da imagem. É possível ajustar o deslocamento e o ganho para cada cor do sinal (vermelho, verde e azul). Utilize a opção **Offset** para ajustar os tons mais escuros e **Ganho** para os mais claros.

■ RGBCMY

Imagem > Avançado > RGBCMY



Observação: Esta opção não pode ser ajustada quando o Modo cor estiver configurado como x.v. Color (veja a página 29).

Utilize as opções RGBCMY para ajustar o tom, a saturação e o brilho dos seis componentes de cor (vermelho, verde, azul, ciano, magenta e amarelo). Após ajustar cada cor, pressione **Esc** para mover para outra opção de menu. Também é possível acessar esta opção pressionando o botão **RGBCMY** do controle remoto. Veja a página 32 para obter mais informações.

■ Gamma

Imagem > Avançado > Gamma

Observação: Esta opção não pode ser ajustada quando o Modo cor estiver configurado como x.v. Color (veja a página 29).

É possível selecionar cinco opções de gama (2.0 a 2.4) ou personalizar uma opção a partir da sua imagem ou de um gráfico exibido. Os valores mais baixos aumentam o contraste das áreas escuras, mas costumam borrar as áreas de brilho. Os valores mais altos escurecem as áreas claras.

Também é possível acessar esta opção pressionando o botão **Gamma** (Gama) do controle remoto. Veja a página 30.

Ajustes de imagens de computador

Além das opções descritas acima, é possível ajustar as opções Alinhamento e Sinc para imagens analógicas de computador RGB. Normalmente, essas opções são ajustadas automaticamente pelo projetor. Caso perceba que a imagem está manchada ou contém faixas escuras verticais, talvez seja necessário ajustar as opções por conta própria.

■ Auto Ajuste

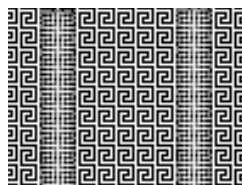
Sinal > Auto Ajuste

Ative esta configuração para que o projetor ajuste automaticamente as configurações de “alinhamento”, “sinc” e posição da imagem.

■ Alinhamento

Sinal > Alinhamento

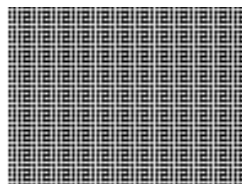
Ajuste a opção de Alinhamento para eliminar as faixas verticais. O ajuste do Alinhamento é mais fácil quando a imagem contém muitos detalhes finos, como texto em preto sobre fundo branco.



■ Sinc.

Sinal > Sinc.

Ajuste a sincronização para eliminar a falta de nitidez. Para obter melhores resultados, certifique-se primeiro de que o Alinhamento esteja ajustado adequadamente.



Seleção de opções de memória e restauração do projetor

O projetor contém 10 localizações de memória para que os instaladores salvem opções personalizadas, projetadas para oferecer a melhor qualidade de cores para cada entrada de vídeo.

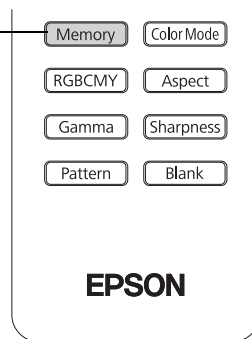
Seleção das opções de memória

É possível recuperar as opções de memória com facilidade usando o botão de memória do controle remoto.

1. Pressione o botão **Memory** no controle remoto.
2. Selecione **Chamar a memória**.
3. Utilize os botões de seta para selecionar a opção desejada e pressione o botão **Enter**.

Espere um momento até que a imagem apareça na tela com a opção selecionada.

Botão
Memory



Criação das opções de memória

As opções Memória armazenam os ajustes Brilho e Contraste, Modo cor, Controle de Brilho, Nitidez e outros ajustes de cor descritas na página 41.

1. Pressione o botão **Memory** no controle remoto.
2. Selecione **Salvar a memória**.
3. Selecione o nome da memória que deseja usar e pressione o botão **Enter** para salvar suas opções.

Observação: As opções salvas são indicadas por um ponto luminoso verde  ao lado do nome da memória. Caso seja selecionado um nome que já esteja em uso, as opções existentes serão excluídas e as novas serão salvas em seu lugar.

Como excluir as opções de memória salvas

É possível excluir todas as opções de memória de uma só vez.

1. Pressione o botão **Menu** do controle remoto.

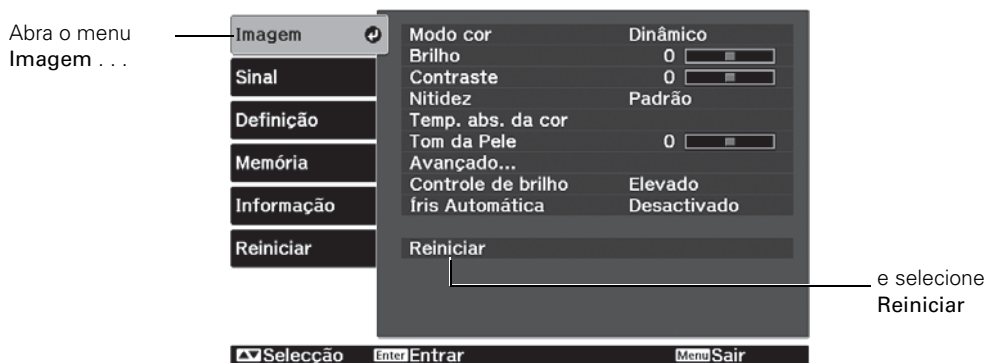
2. Abra o menu **Reiniciar** e selecione **Restableci. memória**.
3. Selecione **Sim** e pois aperte o botão **Enter** para excluir os ajustes de memória.

Observação: É possível excluir uma opção de memória por vez com a opção **Apagar a memória**, no menu **Memória**.

Restauração do projetor

Se a qualidade da imagem não estiver conforme o esperado, talvez uma ou mais opções tenham sido ajustadas incorretamente. Se necessário, é possível restaurar as opções de volta aos padrões de fábrica (originais) do projetor.

Para restaurar as opções em um menu específico (como o menu **Imagem** ou **Definição**), abra o menu, selecione **Reiniciar** e confirme o que for necessário. O exemplo a seguir mostra como restaurar as opções do menu **Imagem**:



Também é possível reinicializar o temporizador de uso da lâmpada ou restaurar os valores originais de todas as opções do projetor. Proceda da seguinte forma:

1. Pressione o botão **Menu** do controle remoto.
2. Abra o menu **Reiniciar**.
3. Execute um dos seguintes procedimentos:
 - Selecione **Reinic. Horas Lâmpada** para apagar e reiniciar o temporizador de uso da lâmpada. Deve-se reinicializá-lo somente ao instalar uma nova lâmpada no projetor. Veja a página 56 para obter mais informações.
 - Selecione **Restableci. memória** para excluir todas as opções da memória.
 - Selecione **Reiniciar tudo** para recuperar todos os padrões originais das opções do projetor (exceto Componente, Salvar a memória, Língua e Lâmpada).

Personalização dos recursos do projetor

Utilize as opções desta seção para ajustar o tamanho e a posição da imagem, ocultar o texto na tela e selecionar opções de configuração básica.

Tamanho da imagem

Antes de ajustar qualquer uma dessas opções, verifique se uma relação de aspecto já foi selecionada para o tipo de imagem visualizada (veja a página 28).

■ Escala de saída

Sinal > Avançado > Escala de saída

Para formatos de vídeo componente, esta opção permite a visualização das bordas da imagem que não são normalmente visíveis (veja a página 69). Se observa interferência quando a opção **Escala de saída** é configurada como 100%, ajuste a opção **Posição** como descrito a seguir.

■ Posição

Sinal > Posição

Observação: Não é possível utilizar esta opção quando um sinal estiver sendo enviado pela porta HDMI 1 ou HDMI 2.

Utilize os botões de seta para ajustar com precisão a posição da imagem na tela.

■ Posição de zoom

Sinal > Aspecto > Posição de zoom

Permite o ajuste do formato e da posição da imagem para que as legendas fiquem visíveis (disponível somente se a relação de aspecto for definida como Zoom). Utilize **Tamanho de zoom** para ajustar as proporções da imagem e **Posição de zoom** para movê-la para cima ou para baixo. É possível ajustar as dimensões da reprodução antes da posição de zoom.

■ Aspecto

Sinal > Aspecto

Esta opção permite alterar a relação de aspecto da imagem e também pode ser usada pressionando o botão **Aspect** do controle remoto. Veja a página 28 para obter mais informações.

Opções de tela

■ Mensagem

Definição > Visor > Mensagem

Desative esta opção se deseja impedir que mensagens apareçam na tela (como a mensagem de nenhum sinal ou o texto de identificação que aparece ao alternar entre fontes de imagem ou modos de cor).

■ Ecrã inicial

Definição > Visor > Ecrã inicial

Desative esta opção se deseja impedir que a tela de inicialização apareça quando o projetor está aquecendo.

■ Visualizar fundo

Definição > Visor > Visualizar fundo

Altera a tela exibida quando o projetor não está recebendo sinal ou quando é pressionado o botão Blank para interromper a projecção temporariamente.

Outras opções de configuração

■ Projecção

Definição > Projecção

É possível seleccionar opções diferentes para projetar a imagem: Frontal, Frontal/Tecto, Posterior e Posterior/Tecto.

■ Direct Power On

Definição > Direct Power On

Configura o projetor para iniciar quando pressiona a chave ligar/desligar principal é aceso, sem apertar o botão  do controle remoto ou do projetor.

Observação: Quando a função de ativação direta está ativada, os picos de energia que ocorrem após eventos de queda de energia poderão ligar o projetor.

■ Sinal Vídeo

Definição > Sinal entrada > Sinal Vídeo

Deixe esta opção como Automático para que o projetor interprete automaticamente o formato, como NTSC ou PAL (para formatos padrão de TV).

■ Component

Definição > Sinal entrada > Component

Altere esta opção para que corresponda ao tipo de equipamento conectado à porta Componente. Para vídeo componente, selecione **Auto** para que o projetor interprete automaticamente o sinal; ou selecione **YCbCr** ou **YPbPr** para selecionar manualmente o sinal do equipamento de vídeo.

■ Trigger Out

Definição > Trigger Out

Ative esta opção se deseja que a porta **Trigger out** emita um sinal de 12 volts enquanto o projetor estiver operando. É possível usar esta função para elevar ou baixar a tela de projeção.

Observação: Se modificar esta configuração, a nova configuração entrará em efeito a próxima vez que ligar o projetor.

■ Modo Repouso

Definição > Modo Repouso

Desative esta opção se não deseja que o projetor entre em modo de repouso. O modo de repouso desliga o projetor automaticamente quando não há sinal de vídeo.

Selecione **5min.**, **10min.** ou **30min.** como a duração de tempo antes de desligar. A redução de tempo economiza energia e prolonga a vida útil da lâmpada.

Para acender outra volta o projetor, pressione o botão  no projetor ou no controle remoto.

■ Bloqueio Parental

Definição > Bloqueio Parental

Permite o bloqueio do botão  no painel de controle do projetor para dificultar que uma criança ligue o aparelho. Veja a página 32 para obter mais informações.

■ Bloqueio operação

Definição > Bloqueio operação

Permite desativar todos os botões do painel de controle do projetor para impedir que a imagem seja alterada acidentalmente após ser ajustada. Veja a página 32 para obter mais informações.

■ Modo Alta Altitude

Definição > Modo Alta Altitude

Ajusta a velocidade do ventilador para que este possa resfriar o projetor de forma correta em altitudes superiores a 1500 metros. Ative esta opção quando use o projetor em altitudes de 1500 metros ou superiores.

Manutenção

O projetor precisa de pouca manutenção. Basta limpar regularmente as lentes. Você também pode ter que limpar o filtro de ar para evitar o superaquecimento.

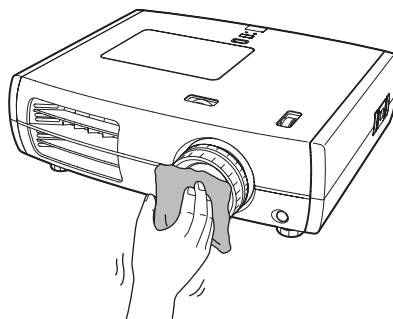
Advertência: Antes de limpar qualquer parte do projetor, desligue-o e desconecte o cabo de alimentação. Nunca abra as tampas do projetor, exceto as da lâmpada e do filtro. A voltagem elétrica presente no projetor é perigosa e pode causar ferimentos graves. Exceto nos casos especificamente explicados neste *Manual do usuário*, não tente efetuar reparos no produto.

A lâmpada e o filtro de ar são as únicas peças que devem ser substituídas. Caso seja necessário substituir outras peças, entre em contato com o revendedor ou com um profissional qualificado.

Limpeza da lente

Limpe a lente sempre que encontrar sujeira ou poeira sobre a superfície.

- Use um aspirador de pó para equipamento fotográfico para limpar qualquer poeira remanescente na frente do filtro de ar.
- Para remover sujeira ou manchas, utilize um papel ou um pano próprio para limpeza de lentes. Se necessário, umedeça um pano macio com a solução para a limpeza de lentes e passe delicadamente sobre a superfície da lente.

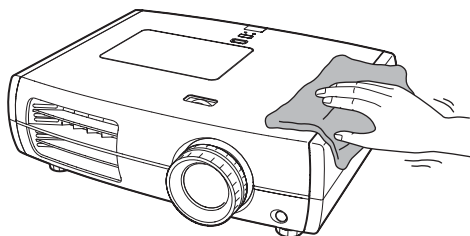


Precaução: Nunca esfregue materiais abrasivos na lente. Utilize somente produtos criados para a limpeza de lentes ópticas.

Limpeza do gabinete do projetor

Antes de limpar o gabinete, desligue o projetor e desconecte o cabo de alimentação.

- Para remover sujeira ou poeira, limpe-o com um pano macio, seco e sem fiapos.
- Para remover a sujeira ou manchas difíceis, umedeça um pano macio com água e sabão neutro. Depois limpe o gabinete do projetor e seque-o com um pano seco.

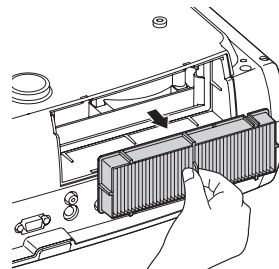
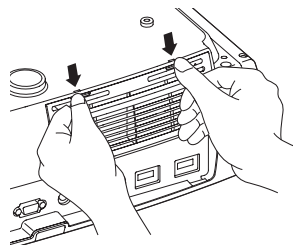


Precaução: Não utilize cera, álcool, benzina, diluente de tinta ou outros produtos químicos. Esses produtos podem danificar o gabinete.

Limpeza e substituição do filtro de ar

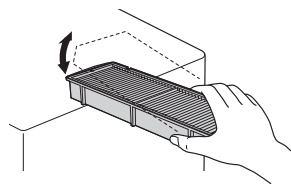
O seu projetor inclui um filtro de ar para garantir seu melhor desempenho. Caso o filtro acumule poeira, limpe-o de acordo com o descrito a seguir. As obstruções podem impedir a ventilação adequada e isso poderá causar superaquecimento e danos ao projetor.

1. Pressione o botão  e espere até que a luz do botão  pare de piscar. O projetor terá então esfriado.
2. Desligue o projetor usando a chave liga/desliga na parte traseira.
3. Desconecte o cabo de alimentação e quaisquer outros cabos.
4. Vire o projetor (a não ser que esteja montado no teto).
5. Aperte as lingüetas na tampa do filtro para removê-la.
6. Retire-o como indicado na figura.

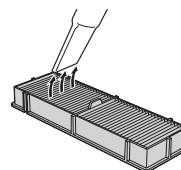


7. Bata o filtro de ar contra uma superfície dura quatro ou cinco vezes para remover a poeira.

Observação: Não bata o filtro com muita força, pois isso pode quebrar ou dobrar-lo.

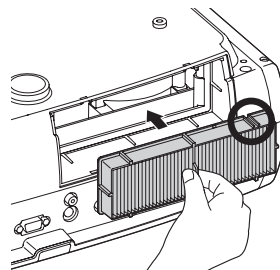


8. Use um aspirador de pó para computadores e outros equipamentos de escritório para limpar qualquer poeira remanescente na frente do filtro de ar. Caso não disponha desse aspirador, limpe o filtro cuidadosamente com uma escova bem macia (como escova para aplicações artísticas).

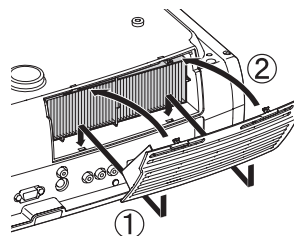


Se estiver difícil remover a sujeira ou o filtro estiver danificado, substitua-o. É possível adquirir um filtro de ar (número de referência V13H134A21 (ELPAF21) de um revendedor Epson autorizado. Para localizar a revenda mais próxima, ligue a Epson como descrito na seção “Onde obter ajuda” na página 65.

9. Coloque o filtro como se mostra na figura, com a ranhura para à direita.



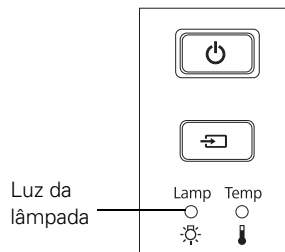
10. Para colocar a tampa, insira as lingüetas e pressione-a contra o projetor até encaixar no lugar.



Troca da lâmpada

A lâmpada de projeção tem duração de até 4000 horas. É possível utilizar o menu **Informação** para verificar o seu tempo de uso (veja a página 57). A lâmpada deverá ser substituída quando:

- A imagem projetada ficar mais escura ou começar a se deteriorar.
- A luz de da lâmpada do projetor piscar em vermelho, em intervalos de meio segundo.
- A mensagem pedindo que troque a lâmpada for exibida na tela quando iniciar a projeção.



Observação: A vida útil da lâmpada variará dependendo do modo selecionado, das condições ambientais e do uso.

Quando não estiver em uso, desligue o projetor para prolongar sua vida útil.

É possível adquirir uma nova lâmpada (número de referência V13H010L49 (ELPLP49) de um revendedor Epson autorizado. Para localizar a revenda mais próxima, ligue a Epson como descrito na seção “Onde obter ajuda” na página 65.

Não esqueça de ler a seção “Informações importantes sobre segurança” na página 73 antes de substituir a lâmpada.

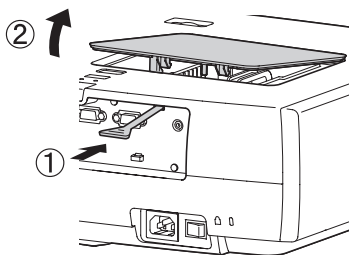
Advertência: Deixe a lâmpada esfriar completamente (por cerca de 1 hora) antes de trocá-la. Caso a lâmpada esteja quebrada (o que seria pouco provável), pode haver pequenos fragmentos de vidro que devem ser removidos cuidadosamente para evitar ferimentos.

Precaução: Nunca toque na parte de vidro da lâmpada com as mãos desprotegidas, pois o resíduo invisível deixado pela oleosidade das mãos poderá reduzir a vida útil da lâmpada. Utilize um pedaço de pano ou luvas para manuseá-la.

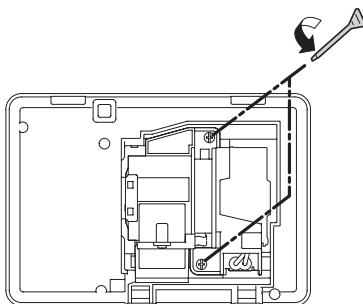
Proceda da seguinte forma para trocar a lâmpada:

1. Se o projetor é aceso, pressione o botão e espere até que a luz pare de piscar.
2. Desligue a chave liga/desliga na parte traseira do projetor.
3. Desconecte o cabo de alimentação e quaisquer outros cabos.
4. Espere por cerca de uma hora e verifique se a lâmpada não está mais quente.

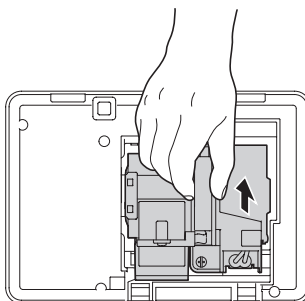
5. Insira a chave de fenda que veio com a lâmpada (ou uma ferramenta similar) no encaixe na parte traseira do projetor para soltar a tampa da lâmpada. Em seguida, remova a tampa.



6. Solte os dois parafusos que prendem a lâmpada (eles não se soltam totalmente).



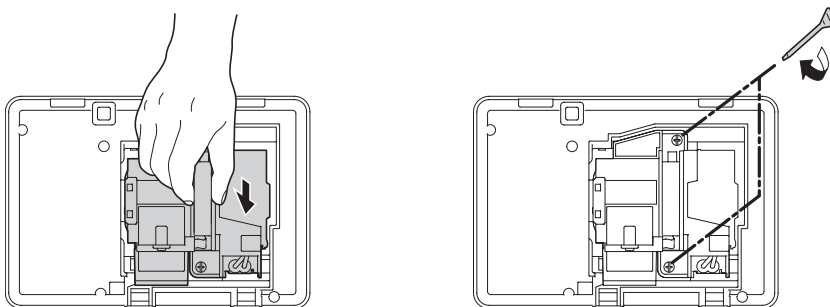
7. Segure a parte inferior da lâmpada conforme ilustrado e puxe-a diretamente para fora.



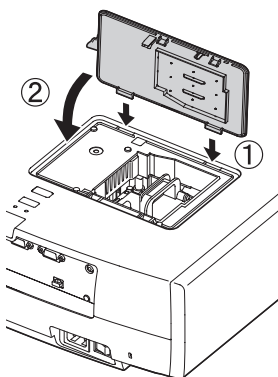
Advertência: (Hg) A(s) lâmpada(s) deste equipamento contém mercúrio. Entre em contato com os órgãos reguladores locais e regionais para obter informações sobre eliminação e reciclagem de resíduos. Não jogue no lixo.

- Insira cuidadosamente a nova lâmpada e aperte os parafusos de fixação.

Precaução: Não toque na parte de vidro do conjunto da lâmpada. Se o fizer, poderá reduzir sua vida útil.



- Recoloque a tampa. O projetor não funcionará se a tampa da lâmpada estiver aberta ou frouxa.



- Reinicie o temporizador de uso da lâmpada, conforme descrito na página 56.

Reinicialização do temporizador de uso da lâmpada

Após substituir a lâmpada, conecte novamente o projetor, ligue a chave liga/desliga em sua parte traseira e pressione o botão . Em seguida, siga estas etapas para reinicializar o temporizador de uso da lâmpada:

- Pressione o botão **Menu** do projetor ou do controle remoto.
- Use os botões de navegação dos menus para abrir o menu **Reiniciar** e selecione **Reinic. Horas Lâmpada**.

3. Quando for exibida uma solicitação de confirmação, selecione **Sim** e pressione o botão **Enter**.
4. Quando concluir a configuração, pressione o botão **Menu** para sair.

O temporizador de uso da lâmpada exibirá 0H até que seja utilizada por, no mínimo, 10 horas.

Verificação do estado do projetor

É possível usar o menu Informação para visualizar informações sobre as opções de exibição atuais e quanto tempo a lâmpada de projeção está em uso. Para acessar o menu Informação:

1. Pressione o botão **Menu** do projetor ou do controle remoto.
2. Utilize os botões de navegação dos menus para abrir o menu **Informação**.
As informações a seguir serão exibidas:

- | | |
|--------------------|------------------------------------|
| ■ Horas da Lâmpada | ■ Taxa renovação |
| ■ Fonte | ■ Info sinc |
| ■ Sinal entrada | ■ Sinal Vídeo |
| ■ Resolução | ■ Deep Color (Cor profundo) |
| ■ Modo Scan | ■ Estado (informações sobre erros) |

Observação: As informações exibidas dependem da fonte de imagem selecionada atualmente. Horas da Lâmpada exibe 0H até que a lâmpada seja utilizada por no mínimo 10 horas.

A resolução indica o número total de linhas de resolução no sinal da fonte. O número de linhas de resolução visíveis depende do padrão de formato do sinal e das opções de exibição selecionadas (veja a página 69).

Armazenamento do projetor

Se precisar armazenar o projetor durante um período prolongado, proceda da seguinte forma:

- Certifique-se de que a temperatura do local de armazenamento esteja entre -10°C e 60°C .
- Coloque a tampa da lente e recolha os pés.
- Retire as pilhas do controle remoto.
- Coloque o projetor em sua embalagem original ou em uma equivalente.

Transporte do projetor

Observação: A Epson não se responsabiliza por danos ao equipamento ocorridos durante o transporte.

O projetor contém muitas peças de precisão e de vidro. Para enviar o projetor para o conserto, use a embalagem original, se possível. Se a embalagem original não estiver disponível, use materiais equivalentes. Não use materiais que possam ficar presos nas aberturas de ventilação do projetor. Certifique-se de que a empresa transportadora seja capaz de transportar equipamentos frágeis e esteja consciente da fragilidade do projetor.

Antes de transportar o projetor, certifique-se de centralizar a lente girando os botões de deslocamento horizontal até que se encaixem nas suas posições centradas. Depois abaixe a lâmpada completamente girando o botão do deslocador vertical da lâmpada até que ele pare.

Precaução: Não tente mover a lente manualmente; caso contrário, poderá danificar o projetor. Use sempre os botões de deslocamento da lente para alterar sua posição. Se o botão de deslocamento da lente ficar difícil de girar, não será possível ajustar para uma posição além da atual.

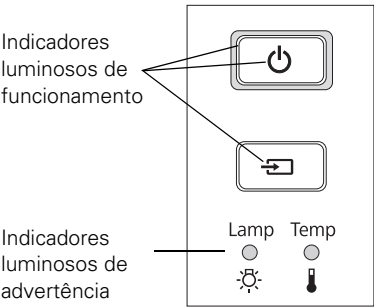
Solução de problemas

Esta seção explica como interpretar as luzes de status do projetor, solucionar problemas com a imagem e o controle remoto e entrar em contato com o suporte técnico.

Como proceder quando as luzes se acendem ou piscam

As luzes que se encontram na parte de cima do projetor indicam as condições do equipamento e informam a ocorrência de problemas.

Se o projetor não estiver funcionando corretamente, pressione primeiro o botão , deixe o projetor esfriar, desligue a chave liga/desliga na parte traseira e desconecte o cabo de alimentação. Em seguida, conecte novamente o cabo de alimentação à tomada e ligue o projetor. Se esse procedimento não solucionar o problema, verifique as luzes de status na parte superior do projetor.



Luzes que indicam funcionamento normal

Estado da luz	Causa e solução
Todos os indicadores luminosos estão desligados.	O projetor está desligado. Se for necessário, conecte o cabo de alimentação e ligue a chave liga/desliga na parte traseira do projetor.
O ícone de energia  é aceso.	O projetor está no modo de espera. Desligue a chave liga/desliga na parte traseira do projetor para desligá-lo ou pressione o botão  para ligá-lo.
 O botão  pisca e o ícone  é aceso.	O projetor está aquecendo. Espere a imagem aparecer.
O ícone de energia  e o ícone  estão acesos.	Projeção em progresso.

Luzes que indicam funcionamento normal

Estado da luz	Causa e solução
 O botão  pisca; nenhuma outra luz estiver acesa.	O projetor está esfriando. Aguarde até que a luz pare de piscar, mas continue acesa. Em seguida, desligue a chave liga/desliga na parte traseira do projetor para desligá-lo ou pressione o botão  para ligá-lo.

Luzes que indicam um problema

Estado da luz	Causa e solução
Todos os indicadores luminosos estão desligados.	O projetor não recebe energia. Certifique-se de que a chave liga/desliga na parte traseira esteja ligada e o cabo de alimentação esteja conectado com firmeza nas duas extremidades.
 A luz de temperatura pisca laranja e o ícone de energia  pisca.	O modo de resfriamento de alta velocidade está em andamento. Se a temperatura aumenta mais, a projeção para automaticamente. Verifique se existe espaço suficiente para ventilação em volta do equipamento. Se necessário, limpe ou troque o filtro de ar (veja a página 52). Se estiver utilizando o projetor a uma altitude superior a 1500 metros, ative a opção Modo Alta Altitude para que o ventilador esfrie o projetor de maneira adequada (veja a página 49).
 A luz de temperatura é vermelha.	O projetor está superaquecido, o que faz com que a lâmpada se apague automaticamente. Deixe-o esfriar por cinco minutos e volte a ligá-lo. Verifique se existe espaço suficiente para ventilação em volta do equipamento. Se necessário, limpe ou troque o filtro (veja a página 52). Se estiver utilizando o projetor a uma altitude superior a 1500 metros, ative a opção Modo Alta Altitude para que o ventilador esfrie o projetor de maneira adequada (veja a página 49).
 A luz da lâmpada pisca laranja e o ícone de energia  pisca.	A lâmpada precisa ser substituída em pouco tempo (veja a página 54). Providencie uma lâmpada sobressalente e deixe-a à mão. Se você acabou de substituir a lâmpada, pode ser que precise reiniciar o contador da lâmpada (veja a página 56).
 O indicador da lâmpada pisca vermelho.	A lâmpada precisa ser substituída. Se acabou de substituir a lâmpada, certifique-se de que a lâmpada e sua tampa estejam instaladas com firmeza (veja a página 54).
 As duas luzes de advertência piscam vermelho.	Há um problema com a íris automática ou com o filtro de cinema. Desligue a chave liga/desliga na parte traseira do projetor e desconecte-o da tomada elétrica. Entre em contato com a Epson para obter assistência (veja a página 65).

Luzes que indicam um problema

Estado da luz	Causa e solução
  O indicador de temperatura a pisca vermelho.	Há um problema com o ventilador ou com o sensor. Desligue a chave liga/desliga na parte traseira do projetor e desconecte-o da tomada elétrica. Entre em contato com a Epson para obter assistência (veja a página 65).
  As duas luzes de advertência piscam vermelho.	Há um problema interno. Desligue a chave liga/desliga na parte traseira do projetor e desconecte-o da tomada elétrica. Entre em contato com a Epson para obter assistência (veja a página 65).

Solução de problemas de imagem

Não é possível ligar o projetor.

- Certifique-se de que o cabo de alimentação esteja conectado e a chave liga/desliga na parte traseira do projetor esteja ligada. Espere um momento para que a luz de energia  fique antes de pressionar o botão .
- Se a opção **Bloqueio Operação** estiver definida, os botões do painel de controle serão desativados; será necessário usar o controle remoto para ligar o projetor (veja a página 32).
- Se ativou o **Bloqueio Parental**, você deve apertar o botão  por 3 segundos para ligar o projetor ou usar o controle remoto (veja a página 32).

Nenhuma imagem aparece na tela ou a mensagem Sem sinal é exibida.

- Aperte um dos botões **Source** do controle remoto ou o botão de fonte  do projetor para selecionar a fonte de entrada correta. Depois de pressionar o botão, espere alguns segundos para o projetor se sincronizar.
- Pressione o botão **Blank** no controle remoto para certificar-se de que a projeção não tenha sido desligada temporariamente.
- Certifique-se de que o ícone de energia  é aceso e que o botão  não estiver piscando e que a tampa da lente tenha sido removida.
- É possível que o projetor esteja no modo de repouso ou suspensão. Se a luz de energia  estiver acesa, pressione o botão  para ligar novamente o projetor.
- Certifique-se de que o equipamento de vídeo esteja ligado.
- Certifique-se de que o(s) cabo(s) estejam conectados corretamente (veja a página 18).

Somente parte da imagem é exibida ou a imagem está distorcida.

- Pressione o botão **Aspect** para selecionar uma relação de aspecto diferente (veja a página 28).
- Se a opção de aspecto estiver definida como **Zoom**, talvez seja necessário usar a opção **Posição de zoom** para visualizar a seção superior ou inferior da tela e deixar as legendas visíveis (veja a página 46).
- Certifique-se de que a opção **Escala de saída** esteja ajustada corretamente (veja a página 46).
- Utilize a opção **Posição** para reposicionar a imagem na tela (veja a página 46).
- Caso tenha conectado um computador e visualize somente metade da imagem, certifique-se de que a opção de Monitor duplo do computador esteja desativada. Se parte da imagem estiver cortada, restabeleça as configurações do projetor (veja a página 45).

Nenhuma imagem aparece na tela do computador utilizado.

Se estiver utilizando um laptop Windows®:

- Pressione a tecla de função que permite a exibição de imagens em um monitor externo. Em geral, essa tecla está identificada com um ícone como , porém também pode estar identificada com a denominação **CRT/LCD**. Talvez seja necessário manter pressionada a tecla **Fn** enquanto pressiona a tecla para uso do monitor externo. Veja o manual do laptop ou a respectiva ajuda on-line.

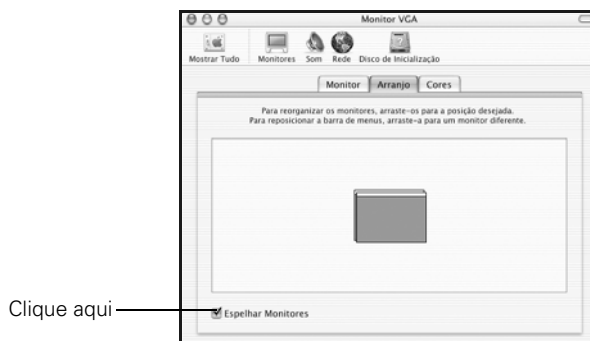
Na maioria dos sistemas, a tecla  permite alternar entre a tela LCD e o projetor ou exibir imagens nos dois meios ao mesmo tempo. Depois de ter pressionado o botão, espere durante alguns segundos a sincronização do projetor.

- Se a tecla de função não permitir que exiba simultaneamente nas duas telas, deve-se usar o utilitário **Display** no Painel de controle do Windows para verificar se a porta da tela LCD e a do monitor externo estão ativadas. No Painel de controle do Windows, abra o utilitário **Vídeo**. Na caixa de diálogo **Propriedades do Vídeo**, clique na guia **Configurações** e, em seguida, clique em **Avançado**. O método para ajustar as opções varia de acordo com o modelo de computador. Talvez seja necessário clicar na guia chamada **Monitor** para se certificar de que a porta do monitor externo esteja definida como a principal ou ativada. Veja o manual do computador ou a respectiva ajuda on-line para obter informações detalhadas.

Se estiver usando Mac OS X:

1. Selecione **Preferências de sistema** no menu Apple e clique em **Monitores**.
2. Clique em **Detectar Monitores**.

3. Para exibir a área de trabalho inteira na tela do projetor e na tela LCD, clique na guia **Arranjo** ou **Arranjar**. Caso não possa visualizar essa guia, verifique se ela não está oculta por outra janela.
4. Clique em **Espelhar monitores** no canto inferior da tela. Um dos ícones de monitor se moverá automaticamente para cima do outro.



A imagem está de cabeça para baixo ou invertida (em espelho).

Altere a opção **Projecção** do menu **Definição** (veja a página 47).

A imagem não está retangular.

- Se a imagem estiver semelhante a  ou , o projetor foi posicionado de forma descentralizada. Coloque o projetor voltado diretamente para a frente (e não para o centro da tela) e use o botão de deslocamento horizontal da lente para centralizar a imagem (veja a página 24).
- Se a imagem estiver semelhante a  ou , certifique-se de que o projetor não esteja inclinado para cima ou para baixo.

A imagem contém interferência ou ruído.

- Certifique-se de que **Sinal entrada** esteja definida corretamente para o equipamento de vídeo conectado (veja a página 47).
- Se estiver visualizando imagens estáticas e observar trepidações ou linhas horizontais, ative a opção **Progressivo** (veja página 40).
- Certifique-se de que os cabos estejam conectados com firmeza nas duas extremidades.
- Se estiver utilizando uma extensão sem proteção adequada para o cabo, os sinais podem ser afetados por interferência elétrica. Talvez seja necessário usar um amplificador de sinais para cabos mais longos.

- Se estiver exibindo a mesma imagem no computador e na tela de projeção, tente desligar o visor LCD do laptop (veja a página 62).

A imagem está embaçada.

- Certifique-se de que a opção **Sinal entrada** esteja definida corretamente para o equipamento de vídeo (veja a página 47).
- Talvez a lente esteja suja. Limpe-a conforme descrito na página 51.
- Ajuste o foco (veja a página 27).
- Verifique se a lente não está embaçada pela condensação. Se acabou de trazer o projetor de um ambiente frio, aguarde alguns minutos antes de usá-lo.
- Ajuste a opção **Nitidez** (veja a página 39).
- Se estiver projetando a partir de um computador, talvez seja necessário ajustar as opções **Alinhamento** e **Sinc** (veja a página 43).

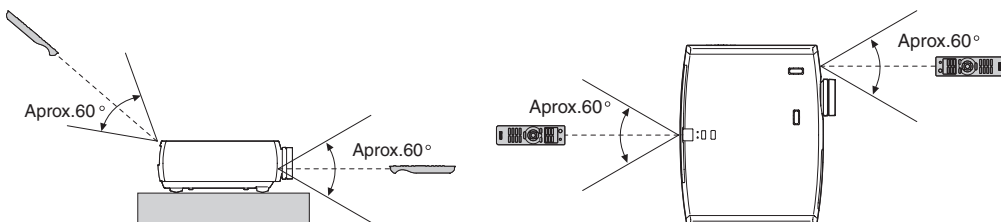
As cores na tela não parecem corretas.

- Certifique-se de que **Sinal entrada** esteja definida corretamente para o equipamento de vídeo conectado (veja a página 47).
- Pressione o botão **Modo cordo** controle remoto para selecionar um modo de cor diferente (veja a página 29).
- Verifique as opções de brilho e contraste (veja a página 37).
- Ajuste com precisão as cores com as opções alistadas na página 41.
- Se a imagem aparecer escura, talvez seja necessário substituir a lâmpada. Verifique o temporizador de uso da lâmpada para saber há quanto tempo ela está sendo usada (veja a página 57). Troque a lâmpada se estiver próxima do fim de sua vida útil (veja a página 54).

Solução de problemas do controle remoto

O projetor não responde aos comandos do controle remoto.

- Certifique-se de que esteja a 9 metros do projetor e de que o controle remoto esteja apontado para o sensor frontal ou traseiro dentro dos limites mostrados abaixo.



- Talvez seja necessário substituir as pilhas do controle remoto (veja a página 21). Aperto o botão de iluminação e certifique-se de que os botões brilhem. Caso contrário, troque as pilhas.
- Diminua as luzes do local e apague as luzes fluorescentes. Verifique se o projetor não está exposto à luz solar direta.
- Desligue todos os equipamentos próximos que emitam energia infravermelha, por exemplo, aquecedores que funcionam com energia de radiação.
- Verifique se não há objetos entre o controle remoto e o receptor de infravermelhos.

Onde obter ajuda

Suporte pela Internet

A Epson oferece assistência técnica através do site www.suporte-epson.com.br. Nesse site é possível obter acesso a informações sobre a solução de problemas e receber assistência técnica por e-mail.

Converse com um representante de suporte

É possível ainda falar com um especialista de suporte de projetores por meio do telefone (55-11) 3946-6868.

Os dias e horários de suporte estão sujeitos a modificações sem aviso prévio. Tarifas telefônicas de longa distância poderão ser cobradas.

Antes de ligar, tenha em mãos as seguintes informações:

- Nome do produto (Pro Cinema 7100)
- Número de série do produto (localizado na parte inferior do projetor).
- Configuração do computador, se estiver conectado a um equipamento desse tipo.
- Descrição do problema

Suprimentos e acessórios de compra

É possível comprar telas, estojos para transporte ou outros acessórios de um revendedor autorizado Epson. Para localizar o revendedor mais próximo, entre em contato com a Epson, como descrito acima.

Especificações técnicas

Gerais

Tipo de tela	Matriz ativa TFT de polisilício
Tamanho dos painéis LCD	18 mm de largura
Lente	F=2,0 a 3,17
Resolução (formato nativo)	1920 × 1080 pixels, 1080p
Brilho	Modo Alto: Saída de luz branca: 1800 lumens (padrão ISO 21118) Saída de luz colorida: 1800 lumens Modo Baixo Saída de luz branca: 505 lumens (padrão ISO 21118) Saída de luz colorida: 505 lumens
Taxa de contraste dinâmica	18000:1 (Pro Cinema 7100)
Tamanho da imagem	76,2 cm a 7,62 m
Distância de projeção	0,87 a 19,15 m com imagens 16:9 1,06 a 23,44 m com imagens 4:3
Taxa de zoom	1 a 2,1
Relação entre altura e largura	16:9
Nível de ruído do ventilador	22 a 30 dB

Lâmpada

Observação: A vida útil da lâmpada variará dependendo do modo selecionado, das condições ambientais e do uso.

Quando não estiver em uso, desligue o projetor para prolongar sua vida útil.

Tipo	UHE (Ultra High Efficiency – Super Alta Eficiência), E-TORL
Consumo de energia	200 W

Vida útil da lâmpada	4000 horas, de acordo como o uso
Número de referência	V13H010L49 (ELPLP49)

Controle remoto

Alcance	Aproximadamente 10 m
Pilhas	AA × 2

Dimensões

Altura	136 mm, sem incluir os pés ajustáveis
Largura	450 mm
Profundidade	360 mm, sem incluir a saliência da lente
Peso	7,3 kg (Pro Cinema 7100)

Elétrica

Frequência nominal	50/60 Hz CA
Fonte de alimentação	100 to 120 VAC, 3,2 A 200 a 240 VAC, 1,4 A
Consumo de energia	Em funcionamento: 269 W Em repouso: 0,2 W

Ambientais

Temperatura	Em funcionamento: 5 a 35 °C Armazenamento: -10 a 60 °C
Umidade	Em funcionamento: Umidade relativa de 20% a 80%, sem condensação Armazenamento: Umidade relativa de 10% a 90%, sem condensação
Altitude de funcionamento	0 a 2286 metros

Segurança

Estados Unidos	FCC Parte 15B Classe B (DoC) UL60950-1
Canadá	ICES-003 Class B CSA C22.2 No. 60950-1



Este projetor utiliza placas de interface Pixelworks DNX™.

Formatos de vídeo compatíveis

O projetor oferece suporte para vídeo analógico nos formatos NTSC, PAL e SECAM, e se ajusta automaticamente ao sinal de entrada. Ele é capaz de receber esses formatos como vídeo composto, S-vídeo ou vídeo componente – aceitos pelas portas Video, S-Video e Component, respectivamente.

O projetor também oferece suporte para vídeo digital (SDTV, HDTV) e diversos formatos de monitores. O vídeo digital é aceito pelas portas de vídeo HDMI e Component. A porta PC aceita sinais analógicos RGB de monitores de computador.

Se necessário, é possível selecionar uma opção Aspect diferente para otimizar a imagem. A resolução usada pela imagem para exibir uma determinada opção depende da fonte de imagem ativa no momento, conforme listado nas tabelas a seguir.

Vídeo composto ou S-Video

Formato	Resolução	Opção de aspecto			
		Modo Normal (4:3)	Modo Total	Zoom (16:9)	Largo (16:9)
NTSC	720 × 480 720 × 360	1440 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080
PAL ou SECAM	720 × 576 720 × 432	1440 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080

Vídeo componente

Formato/ Sinal	Resolução	Opção de aspecto			
		Modo Normal	Modo Total	Zoom	Largo
SDTV		(4:3)		(16:9)	(16:9)
480i	720 × 480	1440 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080
625i	720 × 576	1440 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080
480p	720 × 480	1440 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080
625p	720 × 576	1440 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080
HDTV		(16:9)			
720p	1280 × 720	1920 × 1080	—	—	—
1080i	1920 × 1080	1920 × 1080			
1080p	1920 × 1080	1920 × 1080			

Observação: O nome do sinal refere-se ao número total de linhas de resolução visíveis e ao modo de exibição (entrelaçado ou progressivo), definido pelo formato do sinal.

Analógico RGB (tela do computador)

Sinal (4:3)	Resolução	Frequência (Hz)	Opção de aspecto			
			Modo Normal	Modo Total	Zoom	Largo
VGA	640 × 480	60	1440 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080
VESA	640 × 480	72/75/85	1440 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080
SVGA	800 × 600	56/60/72/75/85	1440 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080
XGA	1024 × 768	60/70/75/85	1440 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080
SXGA	1152 × 864	70/75	1350 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080	—
	1280 × 960	60/75	1350 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080	—
	1280 × 1024	60/75	1440 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080
WXGA	1280 × 768	60	1800 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080	—
	1360 × 768		1912 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080	
MAC13"	640 × 480	67	1440 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080
MAC16"	832 × 624	75				
MAC19"	1024 × 768	59/75				
MAC21"	1152 × 870	75				

HDMI

Sinal	Resolução	Opção de aspecto			
		Modo Normal	Modo Total	Zoom	Largo
VGA*	640 × 480	1440 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080
SDTV					
480i	720 × 480	1440 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080
480p	720 × 480	1440 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080
625i	720 × 576	1440 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080
625p	720 × 576	1440 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080	1920 × 1080
HDTV					
720p	1280 × 720	1920 × 1080	—	—	—
1080i	1920 × 1080				
1080p	1920 × 1080				
	1080				

* Imagens do computador recebidas pela porta HDMI

Códigos de comando ESC/VP21

É possível utilizar um controlador AV com um cabo serial para modem nulo de 9 pinos para controlar o projetor. É possível baixar o *ESC/VP 21 Communication Manual* completo para projetores de cinema em casa no site da Epson no endereço epson.com/support. Alguns dos códigos disponíveis estão na tabela a seguir:

Item		Comando	
Ligar/desligar	Ativar	PWR ON	
	Desativar	PWR OFF	
Ativar/desativar A/V Mute	Ativar	MUTE ON	
	Desativar	MUTE OFF	
Seleção de A/V Mute	Preto	MSEL 00	
	Azul	MSEL 01	
Alterar a fonte	Terminal	Nome do sinal	
	Componente	Vídeo componente	SOURCE 10
		YCbCr	SOURCE 14
		YPbPr	SOURCE 15
		Auto	SOURCE 1F
	PC	HDB15	SOURCE 20
		RGB	SOURCE 21
	HDMI 1	HDMI 1	SOURCE 30
	Vídeo	Vídeo/S-Vídeo	SOURCE 40
		Vídeo (RCA)	SOURCE 41
		S-vídeo	SOURCE 42
	HDMI 2	HDMI 2	SOURCE C0
Modo cor	Teatro		CMODE 05
	Dinâmico		CMODE 06
	Natural		CMODE 07
	Teatro Preto 1		CMODE 09
	Teatro preto 2		CMODE 0A
	x.v. Color		CMODE 0B
	Sala de estar		CMODE 0C

Item		Comando
Relação entre altura e largura	Modo Normal	ASPECT 00
	Modo Total	ASPECT 40
	Zoom	ASPECT 50
	Largo	ASPECT 70

Avisos

Informações importantes sobre segurança

Siga estas instruções de segurança quando for instalar e utilizar o projetor:

- Nunca olhe diretamente para a lente do projetor quando a lâmpada estiver acesa, pois a luz forte poderá prejudicar seus olhos. Jamais deixe que crianças também o façam.
- Nunca abra as tampas do projetor, exceto as da lâmpada e do filtro. A voltagem elétrica do interior do projetor é perigosa e pode causar ferimentos graves.
- Exceto nos casos especificamente explicados neste *Manual do usuário*, não tente efetuar reparos no produto. A manutenção do equipamento deve ser realizada somente por profissionais de assistência técnica devidamente qualificados.
- O projetor e seus acessórios são fornecidos em embalagens plásticas. Para evitar o risco de sufocamento, mantenha essas embalagens fora do alcance de crianças.
- Não coloque o projetor sobre mesas, suportes ou plataformas instáveis. Também não utilize o projetor próximo à água ou a fontes de calor.
- Use apenas o tipo de fonte de alimentação indicado no projetor. Em caso de dúvida quanto à voltagem da energia disponível, veja o revendedor ou a companhia de energia.
- Coloque o projetor próximo a uma tomada da qual o plugue possa ser desconectado facilmente.
- Não introduza o plugue em tomadas elétricas empoeiradas e introduza-o com firmeza. Caso não siga essas recomendações, poderão ocorrer faíscas ou incêndio.
- Não sobrecarregue as tomadas, os cabos de extensão ou outras conexões disponíveis. Isso poderá provocar incêndio ou choque elétrico.
- Não bloqueie as aberturas do projetor. Essas aberturas proporcionam ventilação e evitam que o projetor sobreaqueça. Não apoie o projetor no sofá, tapete ou em outras superfícies macias e nem o coloque em gabinetes fechados, a menos que haja ventilação adequada.
- Nunca introduza objetos nas aberturas do gabinete, nem derrame líquidos no interior do projetor.
- Desligue o projetor da tomada e encaminhe-o para manutenção por profissionais qualificados nas seguintes condições: quando o cabo ou o plugue de alimentação estiver danificado ou desgastado; caso tenha derramado algum líquido no interior do projetor ou se este tiver sido exposto à chuva ou água; quando o projetor não funcionar normalmente, mesmo obedecendo-se às instruções de operação, ou se o equipamento apresentar alterações evidentes de desempenho, indicando a necessidade de reparos; se o projetor tiver caído ou tiver seu gabinete danificado.
- Não coloque o projetor em locais onde o cabo de alimentação possa ser pisado. Isso poderá desgastar ou danificar o plugue.

- Desconecte o projetor da tomada antes de limpá-lo. Use um pano úmido para limpar o equipamento. Não utilize limpadores líquidos ou aerossol.
- ☿ A(s) lâmpada(s) deste equipamento contém mercúrio. Entre em contato com os órgãos reguladores locais e regionais para obter informações sobre eliminação e reciclagem de resíduos. Não jogue no lixo.
- Deixe a lâmpada esfriar por uma hora antes de trocá-la.
- Desconecte o projetor durante tempestades elétricas ou quando não for utilizá-lo por longos períodos.
- Não coloque o projetor nem o controle remoto sobre equipamentos que produzam calor.
- Se utilizar o projetor em um país diferente do país onde o equipamento foi adquirido, utilize o cabo de alimentação adequado à região.
- Não se apoie nem coloque objetos pesados sobre o projetor.
- Não utilize o projetor fora do intervalo de temperatura exigido da 5 a 35 °C. Isso pode causar instabilidade e danificar o projetor.
- Não utilize o projetor fora do intervalo de temperatura exigido da –10 a 60 °C ou exposto à luz solar direta por longos períodos. Se o fizer, poderá danificar a parte externa do equipamento.

AVERTENCIA: Os cabos fornecidos com este equipamento contêm produtos químicos tais como chumbo, por exemplo, reconhecido como agente causador de defeitos de nascimento e outros danos reprodutivos. **Lave as mãos antes de manipulá-los.** (De acordo com a Proposta 65 do Código de Segurança e Saúde da Califórnia Código §25249.5 e posteriores.)

Declaração de conformidade com a FCC

Para usuários nos Estados Unidos

Este equipamento foi testado e declarado de acordo com os limites de dispositivos digitais Classe B, conforme a Parte 15 das Normas da FCC. Esses limites são estabelecidos para proporcionar proteção razoável contra interferências prejudiciais em instalações residenciais. Este equipamento gera, usa e pode emitir energia de radiofrequência e, se não for instalado e utilizado de acordo com as instruções, poderá causar interferências prejudiciais aos sinais de recepção de rádio e televisão. Entretanto, não existem garantias de que não ocorrerão interferências em instalações específicas. Se este equipamento causar interferências à recepção de rádio e televisão, o que pode ser verificado ligando-se e desligando-se o equipamento, o usuário será aconselhado a tentar corrigir o problema por meio de um ou mais dos seguintes procedimentos:

- Reoriente ou reposicione a antena de recepção.
- Aumente a distância entre o equipamento e o receptor.
- Conecte o equipamento a uma tomada de um circuito diferente do circuito ao qual o receptor está conectado.
- Consulte o revendedor ou um técnico de rádio/televisão experiente.

AVISO

A conexão de um cabo de interface não blindado a este equipamento invalidará a Certificação da FCC do dispositivo e poderá provocar níveis de interferência que excedam os limites estabelecidos pela FCC para o mesmo. O usuário é responsável por obter e utilizar um cabo de interface de equipamento blindado com este dispositivo. Se este equipamento tiver mais de um conector de interface, não deixe cabos conectados às interfaces não utilizadas. Alterações ou modificações não aprovadas expressamente pelo fabricante poderão anular a autoridade do usuário para utilizar o equipamento.

Declaração de conformidade

De acordo com a 47CFR, Partes 2 e 15 para computadores pessoais e periféricos Classe B e/ou placas de CPU e fontes de alimentação usadas com computadores pessoais Classe B:

Nós: Epson America, Inc.
Localizados à: 3840 Kilroy Airport Way
MS 3-13
Long Beach, CA 90806-2469
Telefone: (562) 290-5254

Declaramos sob nossa responsabilidade exclusiva que os produtos aqui identificados atendem às exigências 47CFR, Partes 2 e 15 das Normas da FCC para dispositivos digitais da Classe B. Todos os produtos comercializados são idênticos à unidade testada e atendem aos padrões estabelecidos. Os registros mantidos continuam a mostrar que os produtos que estão sendo produzidos devem responder ao intervalo de variação aceitável devido à produção em série e testes estatísticos conforme determinado pela 47CFR §2.909. O funcionamento do produto está sujeito às duas condições a seguir: (1) este equipamento não poderá provocar interferência nociva e (2) este equipamento deverá aceitar qualquer interferência recebida, inclusive interferências que possam causar problemas de funcionamento.

Nome comercial: Epson
Tipo de produto: Projetor
Modelo: H291F
Nome de comércio: PowerLite Pro Cinema 7100

Certificado de garantia

Este certificado de garantia é a sua segurança de ter adquirido um produto Epson comercializado através dos Distribuidores Oficiais designados pela EPSON DO BRASIL LTDA. Este documento é indispensável para o exercício da garantia em todo o território nacional através do Centro de Serviço Autorizado Epson.

Telefone: (55 11) 3956-6868

Fax: (55 11) 3956-6806

Termo de garantia limitada

A EPSON DO BRASIL IND. E COM. LTDA, doravante designada "EDB", garante, nos termos aqui definidos, os produtos EPSON comercializados em todo território nacional através de seus Distribuidores e Revendas Oficiais.

A responsabilidade da EDB abrange, através de suas empresas credenciadas, a reparação do produto, substituição de partes e peças defeituosas e reparo de vícios de qualidade que o torne impróprio ou inadequado ao uso, utilizando-se sempre de peças que mantenham as especificações originais.

A responsabilidade da EDB não abrange danos ao produto causados por:

- a. Operação em desacordo com as condições especificadas no Manual do Usuário, incluindo o uso em ciclos de trabalhos acima da capacidade do equipamento.
- b. Inabilidade no uso ou uso indevido.
- c. Uso de rede elétrica em desacordo com a voltagem nominal do equipamento ou instalação inadequada.
- d. Transporte ou estocagem indevidos ou inadequados.
- e. Danos decorrentes de acidentes, quedas, fatos da natureza ou transporte em embalagem inadequada.
- f. Modificações não autorizadas pelo fabricante, número de série rasurado ou ausente.
- g. Serviços de manutenção realizados por pessoa física ou por empresas não credenciadas.
- h. Uso de acessórios ou peças fora de especificações técnicas equivalentes aos dos produtos genuínos EPSON, que sejam considerados defeituosos ou inadequados ao produto.

No caso de perda da garantia por um dos motivos citados neste certificado o reparo do equipamento estará sujeito a um orçamento prévio com taxa de reprovação de orçamento por parte de nossa rede de Centros de Serviço Autorizado*.

A presente garantia limitada é válida pelo prazo de 2 (dois) anos, sendo (90 dias de garantia legal, mais 640 dias de garantia condicionadas aos itens anteriormente descritos), para cobertura de defeitos de fabricação, exceto para itens de consumo ou desgaste natural no decorrer da utilização do produto, tais como lâmpada e filtro de ar. O prazo de garantia da lâmpada é de 90 dias e independente do total de horas de utilização. Esses prazos começam a ser contados sempre a partir da data de emissão da nota fiscal da primeira aquisição do produto.

No caso de troca do produto, como uma alternativa à sua reparação, a garantia do produto substituído será a soma dos 90 dias (da garantia legal) acrescida do saldo da garantia adicional do fabricante remanescente do produto substituído.

Esta garantia não cobre perdas e danos, lucros cessantes, manutenção de caráter preventivo ou qualquer perda resultante do uso ou da incapacidade de uso do produto, nem o custo de reparação ou substituição de qualquer outro bem que seja danificado.

O direito de garantia pode ser exercido diretamente em qualquer Centro de Serviço Autorizado* EPSON, devendo o usuário encaminhar o produto acompanhado da nota fiscal de venda e o presente Certificado de Garantia, sendo de sua responsabilidade as despesas de transporte e seguro. Não existe nenhuma outra garantia além da expressa neste documento. Nenhum distribuidor, revendedor ou pessoa física tem o direito de estender ou modificar a presente garantia oferecida pela EDB. Fica reservado à EDB o direito de cancelamento desta garantia, no caso de constatação do descumprimento de qualquer desses termos.

CERTIFICADO DE GARANTIA PROJETORES DE VÍDEO – 02 ANOS

EPSON DO BRASIL LTDA.

<http://www.epson.com.br>

Etiqueta do Produto:

Modelo:

Nº de Série:

Revenda:

Tel:

Atenção: A apresentação da nota fiscal de venda e deste certificado é indispensável para o atendimento em garantia. Aconselhamos o uso da embalagem original para transporte do referido equipamento.

(*) Vide lista de Centros de Serviço Autorizado no site <http://www.epson.com.br>

Centros de serviço autorizados

Note: Observação: Esta lista de Centros de Serviço Autorizado está sujeito a alterações. Visite o nosso site, no endereço <http://www.epson.com.br>, para ter acesso atualizado dos Centros de Serviços Autorizado EPSON ou entre em contato através do telefone (11) 3956-6868.

AC Rio Branco

Assistécnica Com. e Serviços Comp.
Ltda.
Rua Alvorada, 667
Bosque - CEP 69909-380
Fone: (68) 3224-0100 /
3224-0872

AL Maceió

Compul Informática Ltda
Rua Dep. José Lages, 897
Ponta Verde - CEP 57035-330
Fone: (82) 3327-1212

AM Manaus

AG Service Informática Ltda.
Av. Tefe, 1323 - Casa 01
Pça 14 de Janeiro
CEP 69020-090
Fone: (92) 3233-6200 /
3233-7353

BA Feira de Santana

Contrate Informática Ltda
Praça Tiradentes, 48
Kalilândia - CEP 44010-680
Fone: (75) 3223-0808

BA Itabuna

Ser Informática Ltda.
Rua Quintino Bocaiuva, 211
Centro - CEP 45600-320
Fone: (73) 3212-2404

BA Porto Seguro

Portu's Informática Ltda.
Av. dos Navegantes, 107 -
Lj. 11/12
Centro - CEP 45810-000
Fone: (73) 3288-3092 /
3288-3219

BABA Salvador

Prontec Serv. de Inf. Ltda.
Rua São Paulo, 759
Pituba - CEP 41830-180
Fones: (71) 3346-5555
www.prontec.com.br

BA Salvador

Quattro Informática Ltda.
Al. Benevento, 72 - 2º Andar. - Lote 34
Pituba - CEP 41830-595
Fone: (71) 3358-4940 /
3358-4950

BA Vitória da Conquista

Impacto Informática
Rua Siqueira Campos, 86
Centro Empr. Jerimum -CEP
45020-790
Fone: (77) 3422-3987

CE Fortaleza

Lanlink Informática Ltda.
Rua Boris, 90 - Cj. 1
Centro - CEP 60060-190
Fone: (85) 3466-8000
www.lanlink.com.br

CE Fortaleza

RW Serviços Ltda.
Rua Visconde de Mauá, 2047
Aldeota - CEP 60135-102
Fone: (85) 3433-6130/
3433-6131

CE Fortaleza

VTI Comércio e Representações Ltda.
Rua Tiburcio Cavalcante, 1573,
1º Andar
Meireles- CEP 60125-100
Fone: (85) 4009-5290
www.vti.com.br

DF Brasília

Flag Comércio e Serviços Ltda.
SCRN, 704/705 Bl C, Lj 02
Asa Norte - CEP 70730-630
Fone: (61) 3349-3356
www.flaginformatica.com.br

DF Taguatinga

Flag Comércio e Serviços Ltda.
Quadra 27 - Lote 7 - Loja 1
Norte - CEP 72120-270
Fone: (061) 3963-0008
www.flaginformatica.com.br

DF Brasília

C&D Informática Ltda
SCS, Quadra 8, BL 50, Sala 218
Setor Coml Sul - CEP 70333-900
Fone: (61) 3225-3740

ES Vila Velha

Telemática Com. e Indústria Ltda.
Av. Jêronimo Monteiro , 155
Jaburuna - CEP 29100-400
Fone: (27) 2124-3600
www.telematicaes.com.br

ES Vitória

Sisar Informática Ltda.
Av. Nossa Senhora da Penha, 1480
Santa Lucia - CEP 29045-400
Fone: (27) 3225-4122

ES Vitória

New Tech Informática Ltda
Rua Darcy Grijó, 50 Sala 611
Jardm da Penha - CEP 29060-500
Fone: (27) 3325-4448/
3225-4561

GO Goiânia

Eletrosystem Informática Ltda.
Av C233, 252 - Quadra 559 -
Lote 02
Jd. América - CEP 74290-040
Fone: (62) 3285-6144
www.eletrosystem.com

GO Goiânia

Led Lab. Eletrônico Digital Ltda.
Av. T-2 , 1563 -Quadra 42 -
Lote 13
Setor Bueno - CEP 74215-010
Fone: (62) 3285-3099
www.ledinf.com.br

GO Goiânia

Hardtech Support Informática Ltda.
Alameda Ricardo Paranhos, 204
Setor Marista - CEP 74175-020
Fone : (62) 3281-2621

MA São Luís

HCG Eng. De Sistemas Ltda
Rua das Paparubas, Casa 10/11 Q1
São Francisco - CEP 65076-000
Fone: (98) 3235-2722

MG Belo Horizonte

Sat Serviços de Informática Ltda.
Av. Amazonas, 1484
Barro Preto - CEP 30180-003
Fone: (31) 3292-7888
www.satmg.com.br

MG Belo Horizonte

Tecnosys Informática Ltda.
Av. Francisco Sales, 507
Floresta - CEP 30150-220
Fone: (31) 3213-5110 /
3213-5072
www.tecnosysmg.com.br

MG Belo Horizonte

Compex Informática S/A .
Av. Nossa Senhora do Carmo, 655
Sion - CEP 30310-110
Fone: (31) 3225-7262
www.compex.com.br

MG Contagem

TFW Informática
Rua da França, 336
Bairro da Glória- CEP 32340-020
Fone: (31) 3395-2408
www.tfw.inf.br

MG Governador Valadares

Mira Informática Ltda.
Rua Luiz Ensich, 428
Gra Duquesa - CEP 35057-480
Fone: (33) 3271-6191
www.mirainformatica.com.br

MG Juiz de Fora

Vip Service Computer Ltda.
Rua Chanceler Oswaldo Aranha, 212
São Mateus - CEP 36016-340
Fone: (32) 3215-1122
www.vipservice.com.br

MG Montes Claros

Análise Informática Ltda.
Av. Artur Bernardes, 101
Centro - CEP 39400-018
Fone: (38) 3222-3040/
3690-2301
www.analiseinformatica.com.br

MG Poços de Caldas

Sistema Inf. Com. Imp. e Exp. Ltda.
Rua Rio de Janeiro, 514
Centro - CEP 37701-011
Fone: (35) 3722-1444
www.sistemainformatica.com.br

MG Uberlândia

Reilla Shop Informática
Av. Cesário Alvim , 186 - Térreo
Centro - CEP 38400-096
Fone: (34) 3236-5586
www.reillashop.com.br

MG Uberaba

Atec Assistência Técnica Ltda.
Praça Sta. Terezinha, 166
Fabricio - CEP 38065-130
Fone: (34) 3312-7524
www.sinco.inf.br

MS Campo Grande

AT Informática Ltda
Rua Rui Barbosa , 860
Centro - CEP 79004-440
Fones: (67) 3042- 4338/
3042-4337

MT Cuiabá

Interface Informática Ltda.
Av. Fernando Correa da Costa, 3160
Shangri-la - CEP 78070-200
Fone: (65) 3023-0203
www.interfaceinfo.com

MT Cuiabá

Inforce Informática
Rua Capitão Ipora, 45A
São Benedito - CEP 78065-000
Fone: (65) 3027-1440
www.inforceinformatica.com.br

PA Marabá

Borges Informática Ltda.
Folha 27 quadra 15 lote especial
Nova Marabá - CEP 68509-240
Fone: (94) 3321-2167/
3321-2200

PA Belem

Microtécnica Ltda.
Av Alcino Cacula, 3250
Cremação - CEP 66065-000
Fone: (091) 3249-3779

PB Campina Grande

Mastec Eletrônica Ind. Com. e Serviços
Ltda.
Av. Dom Pedro II, 667
Prata - CEP 58101-270
Fone: (083) 3322-4493

PB João Pessoa

Redsun do Brasil Ltda.
Av. Presidente Epitácio Pessoa, 2373
Bairro dos Estados - CEP 58030-002
Fone: (83) 2107-6670

PE Recife

SMQ Informática Ltda.
Rua Monsenhor Julio Maria, 234
Vila Madalena - CEP 50720-090
Fone: (81) 2125-0707

PE Recife

Hardservice Microinformática Ltda.
Av. Eng. Abdias de Carvalho, 1142
Prado - CEP 50720-190
Fone: (81) 3445-2211

PE Recife

ASD Informática
Rua Conde Irajá, 296
Torre - CEP 50710-310
Fone: (81) 2127-5400
www.asdinformatica.com.br

PE Recife

ASD Informática
Av. Eng. Domingos Ferreira, 206
Pina - CEP 51011-050
Fone: (81) 3466-3355

PI Teresina

Supritech Informática
Rua Desembargador Freitas, 1513
Centro - CEP 64000-240
Fone: (86) 3221-1454

PR Cascavel

Supridatta Informática Ltda.
Rua Pres. Kennedy, 144
Centro - CEP 85810-040
Fone: (45) 3225-4401
www.supridatta.com.br

PR Curitiba

Centro Téc. Raytec de Eletrôn. Ltda.
Rua Almirante Gonçalves, 1865
Rebouças - CEP 80250-150
Fone: (41) 3332-3699
www.ctr.com.br

PR Curitiba

Teletex Computadores e Sistemas Ltda.
Rua Agostinho Leão Júnior, 211
Alto da Glória - CEP 80030-110
Fone: (41) 2169-7777
www.teletex.com.br

PR Curitiba

Compufix Serviç. e Produtos de
Informat.
R. Marechal Deodoro da Fonseca, 2516
Cristo Rey Alto da XV - CEP 80050-010
Fone: (41) 3016-3120
www.compufix.inf.br

PR Londrina

HelpFax Assistência Técnica
Rua Quintino Bocaiuva, 584
Centro - CEP 86020-150
Fone: (43) 3321-2927

PR Maringá

CI Suzuki & Cia. Ltda.
Av. Prudente de Moraes, 814
zona 7
Centro - CEP 87020-010
Fone: (44) 3031-5577
www.suzukiinformatica.com.br

RJ Campos de Goytacazes

Datafox Comput. e Serviços Ltda.
Rua Ipiranga, 181
Centro - CEP 28015-050
Fone: (22) 2733-3174
www.datafox.com.br

RJ Macaé

Interface Soluções em Informática
Rua Carlos Augusto Tinoco Garcia,
1756
Parte II- CEP 27940-370
Fone: (22) 2772-6888
www.infoshore.com.br

RJ Niterói

Microwave Projetos e Serviços Ltda.
Rua Noronha Torrezão, 416
Santa Rosa - CEP 24240-183
Fone: (21) 2199 2600
www.microwave.com.br

RJ Nova Iguaçu

Solucionática Eletrônica e Informática
Av. Dr. Mario Guimaraes, 214/216
Centro - CEP 26255-230
Fone: (21) 2667-1458 /
2768-0247
www.solucionatica.com.br

RJ Petrópolis

C.I. MPM Com. e Serviços em Inf.
Ltda.
Rua 16 de Março, 336 Lj 13
Centro - CEP 25620-040
Fone: (24) 2231-2420 /
2231-6845
www.ci.inf.br

RJ Petrópolis

Marca Informática
Rua Teresa, 1515 loja 25
Alto da Serra - CEP 25635-000
Fone: (24) 2244-8620

RJ Rio de Janeiro

Barrafix Informática Ltda.
Av. das Américas, 3120 - Bl. 5-
Lj. 120
Barra da Tijuca - CEP 22640-102
Fone: (21) 3325-0888
www.barrafix.com.br

RJ Rio de Janeiro

Multifix Informática Ltda.
Rua Francisco Manuel, 99A - HCE
Benfica - CEP 20911-270
Fone: (21) 2136-2777
www.multifix.com.br

RJ Rio de Janeiro

BWS Informática Ltda.
Rua Júlio Maria, 54
Bonsucesso - CEP 21041-120
Fone: (21) 2573-6006
www.bwsinfo.com.br

RJ Rio de Janeiro

FixCenter Informática.
Av. Rio Branco, 50 2º andar
Centro - CEP 20090-002
Fone: (21) 2233-6881

RJ Rio de Janeiro

Brasprinter Distribuidora Ltda.
Rua Teodoro da Silva, 913
Vila Isabel - CEP 20560-001
Fone: (21) 2576-9946
www.brasprinter.com.br

RJ Volta Redonda

Bevoreli Informática Ltda
Rua 44, 39
Santa Cecilia - CEP 27260-330
Fone: (24) 4009-1100
www.bevoreli.com.br

RN Currais Novos

Assistec Informática
Rua Escrivão Antônio Quintino, 47
Centro - CEP 59380-000
Fone: (84) 3412-2874

RN Natal

Hot Line Informática Ltda.
Rua Coronel Norton Chaves, 2256
Lagoa Nova - CEP 59075-200
Fone: (84) 3234-7888
www.hotline.com.br

RO Ji-Paraná

Adimaq Equip. Eletrônicos Ltda
Rua Menezes Filho, 2795
Dois de Abril - CEP 78960-050
Fone: (69) 3421-2063
www.adimaq.com.br

RO Porto Velho

Assistécnica Com. Serv. Comput. Ltda.
Rua Rafael Vaz e Silva, 2929
São Cristovão - CEP 78904-120
Fone: (69) 3221-5847
www.assistecinformatica.com.br

RS Caxias do Sul

Olitécnica Com. de Máquinas Ltda.
Av. Itália, 325
São Pelegrino - CEP 95010-040
Fone: (54) 3223-8100

RS Novo Hamburgo

NIT 10 Inforsservice
Rua Sete De Setembro, 1097
Liberdade - CEP 93332-470
Fone: (51) 3035-1010

RS Passo Fundo

LD Informática
Av. 7 de setembro, 780 - Sala 05
Centro - CEP 99010-121
Fone: (54) 3045-1250/
3045-1251

RS Pelotas

Riemke Infomática Ltda.
Rua Santos Dumont, 329
Centro - CEP 96020-380
Fone: (53) 3222-4870/
3027-7174
www.riemke.com.br

RS Porto Alegre

Gigabyte Informática Ltda.
Av. Pernambuco, 2560
São Geraldo - CEP 90240-002
Fone: (51) 3346-5465
www.gigainformatica.com.br

RS Porto Alegre

M-Keller Comércio e Serviços
Av. Amazonas, 544
São Geraldo - CEP 90240-541
Fone: (51) 3342-4333

RS Santa Maria

Trishop Informática Ltda
Rua André Marques, 744
Centro - CEP 9701-040
Fone: (55) 3223-4101

RS Santa Rosa

Datacom Informática
Av. Inhacora, 49 - Sl. 2
Centro - CEP 98900-000
Fone: (55) 3512-2622

SC Blumenau

Microservice Informática Ltda
Av. Brasil, 857
Ponta Aguda - CEP 89050-000
Fone: (47) 3036-2343

SC Criciúma

Digital Service Com. Serv. de Inf. Ltda.
Rua Henrique Lage, 435
Centro - CEP 88801-010
Fone: (48) 3437-6247 /
3437-2245

SC Florianópolis

Digitex Mat. e Serv. p/ Escritório Ltda.
Rua Francisco Tolentino, 684
Centro - CEP 88010-200
Fone: (48) 3225-1677

SC Itajaí

Magueta Informática Ltda.
Rua Samuel de Heusi, 479
Centro - CEP 88301-090
Fone: (47) 3348-4378

SC Joinville

Serv Informática Ltda.
Rua Padre Kolb, 985
Bucareim - CEP 89202-350
Fone: (47) 3433-5109

SC São José

Seprol Computadores e Sistem. Ltda.
Rua Delamar José da Silva, 432
Kobrasol - CEP 88102-100
Fone : (48) 3271-7100
www.seprol.com.br

SC São José

Ilha Service Serv. de Inform. Ltda.
Rua Sete de Setembro, 14
Kobrasol - CEP 88102-030
Fone: (48) 3247-7167
www.ilhaservice.com.br

SC São José

Pauta Equip. e Serv. Ltda.
R. Vereador Walter Borges, 479
Campinas - CEP 88101-030
Fone: (48) 3241-1918
www.pauta.com.br

SE Aracaju

Multivision Service
Av. Professor Acrísio Cruz, 114
Galeria espaço 13 sala 03- CEP
49020-210
Fone: (79) 3246-9000
www.multivisionet.com.br

SE Aracaju

Multimicro Equip. e Serv. de Inf. Ltda.
Av. Hermes Fontes, 446-A
São José - CEP 49052-000
Fone: (79) 3211-9390 /
3042-2131

SP Adamantina

Carelli Informática Ltda
Av. Santo Antônio, 377
Centro - CEP 17800-000
Fone: (18) 3522-1004
www.carellinformatica.com.br

SP Americana

Maximus Informática
Rua Argentina, 399
Vila Paraíso - CEP 13465-690
Fone: (19) 3462-1753

SP Araras

Teldata Informática e Telecom Ltda
Rua Nunes Machado, 977
Centro - CEP 13600-021
Fone: (19) 3542-0115
www.teldata.com.br

SP Barueri

Maquibell Máquinas
Calçada das Palmas, 57 térreo e
1º andar
Centro Comercial Alphaville
CEP 06453-041
Fone: (11) 4208-4545
www.maquibell.com.br

SP Bauru

Tecnil Inform. Com. e Serv. Ltda.
Rua Vivaldo Guimarães, 14-29
Jd. Nasralla - CEP 17012-120
Fone: (14) 3234-3104 /
3234-8429
www.tecnil.com.br

SP Campinas

Sensus Manutenção
Rua Uruguaiana, 493
Bosque - CEP 13026-001
Fone: (19) 3233-6498/
3231-5147

SP Franca

R. A. Com. de Suprimentos p/ Inf. Ltda.
Rua Major Claudiano, 1279-A
Centro - CEP 14400-690
Fone: (16) 3724-0711
www.rainfo.com.br

SP Jales

Informa Computadores e Serv. Ltda.
Rua Onze, 2111
Centro - CEP 15700-000
Fone: (17) 3632-6988
www.informacomp.com.br

SP Jundiaí

Microhouse Man. Com. de Microcomp.
Ltda.
Rua Dr. Carlos Sales Block, 452
Anhangabaú - CEP 13208-100
Fone: (11) 4521-4799

SP Orlandia

Orlatec Orlandia Equip. Técnicos Ltda.
Rua Três, 555
Centro - CEP 14620-000
Fone: (16) 3826-1199
www.orlatec.com.br

SP Ourinhos

Span Center Informática Ltda.
Rua Rio de Janeiro, 595
Centro - CEP 19900-002
Fone: (14) 3326-2040

SP Pedreira

Compunews Pedreira Com. Comp e
Acess. Ltda.
Av. Presidente Costa e Silva, 171
Vila Monte Alegre
CEP 13920-000
Fone: (19) 3893-2731
www.ctcompunews.com.br

SP Piracicaba

Magri Tecnologia em Informática S/C
Rua São João, 70 - SI 01
Cidade Alta - CEP 13416-585
Fone: (19) 3434-6962

SP Presidente Prudente

Mic Center Eqptos e Assist. Téc. Ltda
Rua Pedro de Oliveira Costa, 455
Centro - CEP 19010-100
Fone: (18) 3221-2112
www.miccenter.com.br

SP Ribeirão Preto

Seti Serv. Esp. Tecn. Inf. Ltda.
Rua João Penteado, 60
Jd. Sumaré - CEP 14025-010
Fone: (16) 2111-3777
www.seti-servicos.com.br

SP Ribeirão Preto

Brasplan
Avenida Meira Júnior, 328
Jd. Paulista - CEP 14090-000
Fone: (16) 3632-0989
www.brasplan.com.br

SP São Bernardo do Campo

Unidigit Informática Ltda.
Rua Bering, 92
Jd. do Mar - CEP 09750-510
Fone: (11) 4125-2886 /
4123-2543

SP São Caetano

D Comp Informática
Rua Lourdes, 661
Nova Gerti - CEP 09571-470
Fone: (11) 4238-4700
www.www.dcomp.com.br

SP São José do Rio Preto

Informática Rio Preto Ltda.
Rua Prudente de Moraes, 1080
Parque Industrial
CEP 15025-045
Fone: (17) 2138-1313
www.informaticariopreto.com.br

SP São José dos Campos

Microstation Com. Comp. e Perif. Ltda.
Rua Osvaldo Nascimento Leal, 390
Jd. São Dimas
CEP 12245-480
Fone: (12) 4009-5555
www.microstation.com.br

SP São José dos Campos

Micro Assist Rationale Service
Rua Cel. José D Vasconcelos, 195
Vila Adyana - CEP 12245-840
Fone: (12) 4009-5555
www.microassist.com.br

SP São Paulo ZONA CENTRAL

Microlínea Com e Serv. em Inf. Ltda.
Rua Asdrubal do Nascimento, 204 CJS
Jd Bela Vista - CEP 01316-030
Fone: (11) 3105-5522
www.microlinea.com.br

SP São Paulo ZONA LESTE

ATM Eletrônica Ltda.
Rua Vilela, 376
Tatuapé - CEP 03068-000
Fone: (11) 6941-3802 /
6194-4246
www.atmeletronica.com.br

SP São Paulo

Infomac Microcomp. e Serv. Ltda.
Rua Major Otávio, 146
Belenzinho - CEP 03054-050
Fone: (11) 6694-0957/
6292-6032
www.infomacmic.com.br

SP São Paulo

Microtron Com. em Informática Ltda
Rua Gama Cerquera, 662/664
Cambuci - CEP 01539-010
Fone: (11) 3277-0133

SP São Paulo

Servicompo Eletrônica Ltda.
Rua Itapura, 999
Tatuapé - CEP 03310-000
Fone: (11) 6942-8982
www.servicompo.com.br

SP São Paulo ZONA NORTE

Datanorth Informática Ltda.
Rua Conselheiro Saraiva, 820/822
Santana - CEP 02037-021
Fone: (11) 6950-7316
www.datanorth.com.br

SP São Paulo ZONA OESTE

Pense Com. Imp. Exp. Ltda.
Rua Tagipurú, 102
Barra Funda - CEP 01156-000
Fone: (11) 3660-3244
www.penseinformatica.com.br

SP São Paulo

Maquibell Coml. e Serviços Técnicos
Ltda.
Rua Monteiro de Melo, 443
Lapa - CEP 05050-000
Fone: (11) 3672-7199
www.maquibell.com.br

SP São Paulo

Multiservice Informática Ltda.
Rua Cardoso de Almeida, 797
Perdizes - CEP 05013-001
Fone: (11) 3672-4800
www.multiservice.com.br

SP São Paulo

Computécnica Informática Ltda.
Rua Faustolo, 820
Vila Romana - CEP 05041-000
Fone: (11) 2134-9000
www.computechnica.com.br

SP São Paulo

Tecmicro Ass. Téc. de Computadores
Rua Cunha Gago 412 - Cj. 63/64
Pinheiros - CEP 05421-001
Fone: (11) 3816-0741
www.grupotm.com.br

SP São Paulo ZONA SUL

D-Comp Informática
Rua Arapuã, 195
Parque Jabaquara
CEP 04307-070
Fone: (11) 5581-8005
www.dcomp.com.br

SP São Paulo

Iotec Informática Com. e Serv. Ltda.
Rua Loefgreen, 2459
Vila Clementino
CEP 04040-033
Fone: (11) 5087-6777
www.iotec.com.br

SP São Paulo

JBL Comercial Ltda
Rua Nicolau de Ávila, 77
Campo Limpo - CEP 05786-170
Fone: (11) 5841-3505/
5844-1023
www.jblweb.com.br

SP São Paulo

Multcomp Informática Ltda
Rua Cel Paulo Souza Barros, 146
Butantã - CEP 05596-120
Fone: (11) 3735-2028/
3735-2998
www.multicomp.com.br

SP São Paulo

All Sell Informática
Rua Dr. Luiz Migliano, 2050 -
Lj 7
Morumbi - CEP 04146-050
Fone: (11) 3501-5863
www.allsell.com.br

SP São Vicente

Assistec Informática Ltda.
Rua João Ramalho, 825, cj 34
Centro - CEP 11310-050
Fone: (13) 3468-9025
www.assistecinformatica.com.br

SP Sorocaba

Infotron Assist. Téc. e Com. Ltda.
Rua Pedro José Senger, 563
Vila Haro - CEP 18015-000
Fone: (15) 3237-9200

SP Suzano

MGI Informática Ltda.
Pça. João Pessoa, 156
Centro - CEP 08674-040
Fone: (11) 4748-1799
www.mgi.com.br

SP Taubaté

Tecnocompany Prod. e Serv.Inf.
Rua Coronel Gomes Nogueira, 463
Centro - CEP 12010-120
Fone: (12) 3621-1163
www.tecnocompany.com.br

TO Araguaína

J & M Informática e Consultoria
Rua 1º de Janeiro, 822
Centro - CEP 77803-140
Fone: (63) 3414-2442

Índice remissivo

A

Acessórios, 11, 66
Ajuda, 65
Ajuste Temp. abs. da cor, 41
Ajuste x.v.Color, 29
Alinhamento, 43
Anel de foco, 27
Anel de zoom, 27
Aprovações de segurança, 68
Armazenamento do projetor, 58
Auto Ajuste, 43

B

Bloqueio Operação, 33, 48
Bloqueio Parental, 33, 48
Botão Aspect, 10, 28, 62
Botão Blank, 24
Botão Gamma, 10
Botão Memory, 10, 44
Botão Menu, 10, 35
Botão Pattern, 10
Botões
 controle remoto, 10
 projetor, 9
Botões de deslocamento da lente, 14, 24
Botões Source (Fonte), 9, 10
Brilho
 configuração, 38
 especificação, 67

C

Cabos, conexão, 18 - 20
Códigos de comando ESC/VP21, 71
Códigos VP21, 71
Códigos, controlador AV, 71

Como ligar e desligar o projetor, 21 - 22, 61

Computador

 ajuste da imagem, 43
 exibição da imagem, 62 - 63

Conexão de vídeo componente, 18

Conexão S-Vídeo, 18

Configuração Iris Automática, 38

Contraste

 botão, 10
 configuração, 38
 taxa, 67

Controle remoto

 botões, 10
 botões de iluminação, 21
 pilhas, 21
 problemas, 65

Cor

 ajuste, 41 - 42
 como alterar a relação de aspecto, 28
 configurações, 30 - 32
 problemas, 64

D

Declaração de conformidade, 76

Declaração de conformidade com a FCC, 75

Direct Power On, 47

Dispositivo antifurto, 8, 11

Distância de projeção, 15, 67

Documentação, 11

E

Ecrã inicial, seleção, 47

Epson, 11

 acessórios, 11, 66
 garantia, 11, 77 - 84
 suporte técnico, 12, 65

Escala de saída, 46
Especificações técnicas
 ambientais, 68
 controle remoto, 68
 dimensões, 68
 elétricas, 68
 formatos de vídeo compatíveis, 69 - 70
 gerais, 67
 lâmpada, 67
Expansão para 2-2, 40

F

Filtro de ar
 adquirir, 11
 limpeza e substituição, 52 - 53
Filtro, *ver* Filtro de ar
Fonte, seleção da imagem, 23

G

Gama, 30 - 31, 43
Ganho, cor, 42
Garantia, 11, 77 - 84

H

HDMI, 18, 19, 38 - 39

I

Idioma
 como mudar, 23
Iluminação dos botões, 21
Imagem
 ajuste, 37 - 43
 inverter imagem, 16, 47
 posicionamento, 24 - 25, 46
 redimensionamento, 28, 46
 seleção da fonte, 23
 tamanho, 15
Imagem embaçada, 64
Instalação do projetor, 16

Instruções de segurança, 73 - 74
Interferência estática, 63
Interferência, sinal, 63

L

Lâmpada
 adquirir, 11, 54
 especificações, 67
 instruções de segurança, 73 - 74
 reinicialização do temporizador de uso, 56
 substituição, 54 - 56
 verificação do temporizador de uso, 57
 vida útil, 68
Lentes, limpeza, 51
Limpeza
 filtro de ar, 52 - 53
 gabinete do projetor, 52
 lente, 51
Luzes, projetor, 59 - 61

M

Menu Imagem, 45
Menu Informação, 57
Menu linha, 10
Menu Sinal, 38
Menus
 como utilizar, 35 - 37
 menu linha, 10
 opções disponíveis, 37 - 49
 personalização da exibição, 37
Modo Alta Altitude, 49
Modo cor, 10, 29
Modo de cor, parâmetro, 64
Modo de repouso, 48
Montagem do projetor, 16
Movimentação do projetor, 58

N

Nitidez, 39
Nível Config., 38

O

- Offset, cor, 42
- Onde obter ajuda, 65
- Opção Component, 48
- Opção Controlo de brilho, 39
- Opção Detecção movimento, 40
- Opção EPSON Super White, 38
- Opção Largo, 28
- Opção Língua, 37
- Opção Mensagem, 47
- Opção modo progressivo, 40
- Opção Posção de zoom, 46
- Opção Posição de zoom, 28
- Opção RGBCMY, 30 - 32
- Opção Saturação, 41
- Opção Sinc (Sincronização), 43
- Opção Temp. da cor, 41
- Opção Trigger out, 48
- Opção Visualizar fundo, 47
- Opção Zoom, 28
- Opções Memória
 - como utilizar, 44
 - criar, 44
- Opções RGB, 42
- Opções RGBCMY, 42

P

- Painel de controle, projetor, 9
- Parafuso antifurto para as lentes, 8, 11
- Pilhas, controle remoto, 21
- Pixelworks, 68
- Porta Trigger out, 20
- Posicionamento da imagem, 24 - 25, 46
- Posicionamento do projetor, 13 - 16
- Problemas
 - controle remoto, 65
 - imagem, 61 - 64
 - luzes indicadoras, 59 - 61
- Problemas com a imagem, 61 - 64
- Problemas de imagem, 61 - 64
- Projection Distance Calculator, 15

Projetor

- armazenamento, 58
- bloqueio dos botões, 32
- como ligar e desligar, 21 - 22, 61
- componentes, 8 - 9
- dimensões, 17, 68
- instalação, 16
- limpeza, 52
- luzes, 59 - 61
- menus, 37 - 49
- painel de controle, 9
- posicionamento, 13 - 16
- restauração das opções do menu, 45
- transporte, 58
- trava de segurança, 8, 11
- verificação do estado, 57

R

- Redução ruído, 40
- Reinicialização
 - opções do projetor, 45
 - temporizador do uso da lâmpada, 45, 56
- Relação de aspecto, seleção, 28, 46
- Requisitos elétricos, 68
- Resolução
 - formatos compatíveis, 69 - 70
 - projetor, 57, 67

S

- Sem imagem, 61 - 63
- Sinal de vídeo, parâmetro, 47
- Substituição da lâmpada, 54 - 56
- Suporte, 12, 65
- Suporte técnico, 12, 65

T

- Tom da Pele
 - configuração, 41
- Transporte do projetor, 58

Trava

Bloqueio Operação, 33

Bloqueio Parental, 33, 48

botões do projetor, 32

Kensington, 8, 11

Tremeluzir, 40, 63

V

Vídeo, formatos compatíveis, 69 - 70